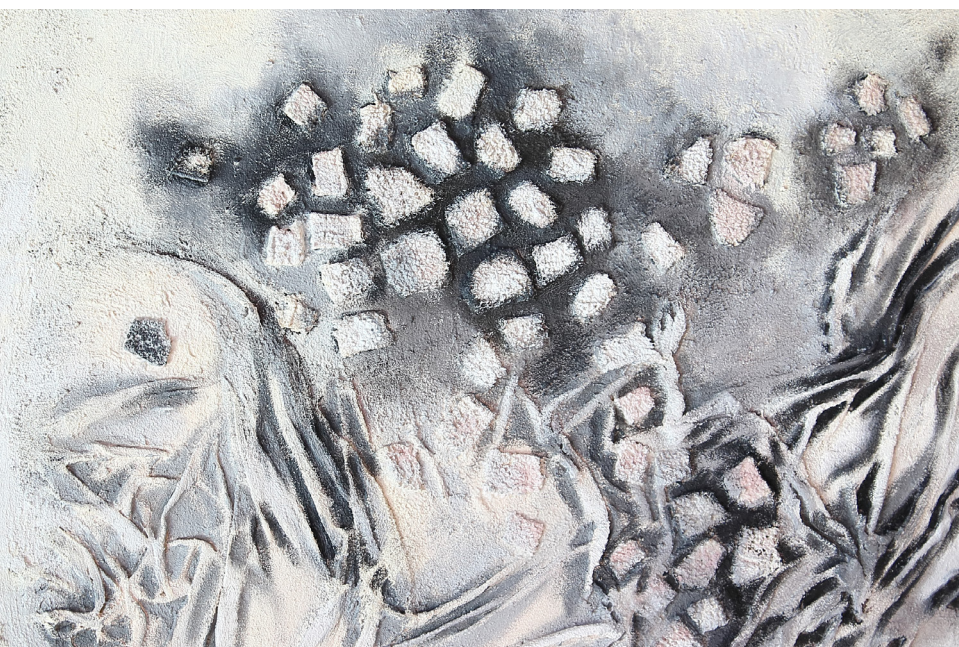


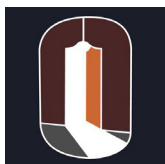
Hyeja

jún. 04.
- júl. 17.
2025



Gebauer Galéria Pécs

Civil Közösségek Háza
7624 Pécs, Szent István tér 17
Pécs, Hungary
www.ckh.hu



Hyeja

dél-koreai származású szobrásznő, festő

Született: 1955. 01. 18. Csuncson, Dél-Korea

Elhunyt: 2023. 05. 06. Hamburg, Németország

- | | |
|--------------------|--|
| 1974 - 1978 | Szobrászatot tanult a művészeti pedagógiai karon a Kangwon állami egyetemen, Dél-Koreában. |
| 1980 | Kiment az akkori Nyugat-Németországba (NSzK), Hamburgba, ahol felkészült tanulmányainak a folytatására. |
| 1983 – 1990 | A kiel Muthesius Hochschule für Kunst und Gestaltung egyetemen a cseh festő és szobrász, Jan Koblása irányítása alatt fejezte be a tanulmányait. |
| 1987 | Csoportos kiállítás: <i>Fiatal Német Művészek</i> , Kunsthaus, Ludwigshafen, Németország |
| 1989 | Kiállítás: <i>Az élet útja</i> , Fachhochschule für Kunst und Gestaltung, Kiel, Németország |
| 1991 | Csoportos kiállítás: <i>Tíz kubikcentiméter</i> , Kunstverein, Wiesbaden, Németország |
| 1992 - 1995 | Hazatérése Koreába. Egyetemi oktatóként tanított a Kangwon egyetem művészeti karán, Dél-Koreában. |
| 1993. 7.9. - 7.17. | Kiállítás: <i>A Log of Works</i> , Icon Galéria, Szöul, Dél-Korea |
| 1994 | Színpadai tervezőként szerepelt a <i>Hazsebi nori</i> , Madárijesztők játéka névű színdarabban, amely Tadeus Kantor (1915-1993) lengyel író <i>A halál tanterme</i> című színdarabjának a koreai verziója. |
| 1997 | Kiállítás: <i>Rajzok egy északi ország egéről</i> , Sønderborg, Dánia |
| 1998 – 2023. 5.6. | A második hazájában, Hamburgban élt és tevékenykedett szobrászként. |

04/06
2025

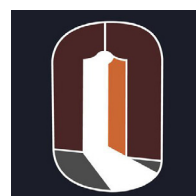
Hyeja

17/07
2025



Gebauer Gallery

House of Civil Communities
7624 Pécs, Szent István tér 17
Pécs, Hungary
www.ckh.hu



Hyeja

Born in Chuncheon, Korea on January 18. 1955

Died in Hamburg, Germany on May 6. 2023

- | | |
|------------------|---|
| 1978 | BFA in Sculpture, Kangwon National University, Korea |
| 1980 | Moved to Hamburg, Germany for further studies |
| 1990 | MFA, Muthesius University of Fine Arts and Design, Kiel, Germany (Supervised by Prof. J. Koblasa) |
| 1987 | Group Exhibition <i>Young German Artists</i> , Kunsthaus, Ludwigshafen, Germany |
| 1989 | Solo Exhibition <i>The Road of Life</i> , Muthesius University of Fine Arts and Design, Kiel, Germany |
| 1991 | Group Exhibition <i>Ten Cubic Centimeters</i> , Kunstverein, Wiesbaden, Germany |
| 1992 - 1995 | Lecturer, Department of Fine Arts, Kangwon National University, Korea |
| 1993 | Solo Exhibition <i>A Log of Works</i> , Gallery Icon, Seoul, Korea |
| 1994 | Stage installation & costume design for <i>Heojaebi Play</i> , a reinterpretation of Tadeusz Kantor's <i>Classroom of Death</i> |
| 1997 | Exhibition <i>Northern Sky</i> , Sønderborg, Denmark |
| 1998 - 2023.5.6. | Lived and worked as a sculptor in Hamburg, Germany |

혜자



1955. 1. 18.
2023. 5. 6.

강원도 춘천 출생 (김혜자)
독일 함부르크 사망 (Hyeja Schäfer)

1974 - 1978

강원대학교 미술교육과 졸업, 한국

1980

독일 유학, 함부르크

1983 - 1990

독일 킬 Kiel 조형미술대학 조각과 졸업, 지도교수 J. Koblasa

1987

단체전 '독일청년작가' 쿤스트하우스 Kunsthaus,
루드빅스하펜 Ludwigshaven, 독일

1989

개인전 '인생의 길', 킬 Kiel 조형미술대학, 독일

1991

단체전 '10 큐빅센티미터' 쿤스트페어라인 Kunstverein,
비스바덴 Wiesbaden, 독일

1992 - 1995

강원대학교 예술대학 미술학과 강사

1993

개인전 'A Log of Works' 작업일지, 갤러리 이콘
Galaxy Icon, Seoul, Korea (1993. 7. 9. - 17.)

1994

연극 "허재비 놀이" (우리극연구소) 무대 설치와 의상 작업
(폴란드 극작가, 타데우스 칸토르(1915-1993)
"죽음의 교실" 을 재해석한 작품)

1997

초대전 '북구의 하늘' 손더보그 Sønderborg, 덴마크

1998 - 2023. 5.6.

독일 국적자로 함부르크에 거주하며 조각가로서 삶을 살았음.