

BARANYAI

125 FT

Civil Környezet



REGIONÁLIS KÖZÖSSÉGI LAP

V. ÉVFOLYAM - 5. SZÁM 2009. MÁJUS

CIVIL KÖZÖSSÉGEK HÁZA

H-7624 Pécs, Szent István tér 17.
 Telefon: +36 72/ 215 543, 511-815; Fax: +36 72/ 315 679
 E-mail: nevhaz@t-online.hu; Web: www.civilhaz-pecs.hu



A CIVIL KÖZÖSSÉGEK HÁZA MÁJUSI PROGRAMJA

KIÁLLÍTÁS

GEBAUER GALÉRA

- **2009. május 5-23-ig látható az „Európaiak nézik az Európaiakat” című képregény kiállítás.** Megnyitja: **május 9-én 19 órakor Jean Auquier** a Belga Képregény Központ igazgatója.
- **2009. május 19-én, kedden 18.00-kor** nyílik **Hámori Gábor „(L)Égből kapott”** című kiállítása. Zenél: Takács Eszter. Megtekinthető június 8-ig.

A kiállítások megtekinthetők hétköznaponként 9-19-ig

HAVI PROGRAM

- Május 5-én, kedden 18 órakor
 Lightroom műhelytitkok – Lévai Gábor
 gyakorlati képzéskészítés bemutatója
MECSEKI FOTÓKLUB
- Május 7-én és 8-án, csütörtökön és pénteken
A közösségi munka színterei – konferencia
<http://civilhaz-pecs.hu/programok/600>
- Május 9-én, szombaton 17 órakor
Diplomahangverseny
 Munkácsi Ádám - fuvola
- Május 11-én hétfőn 16.30 órakor
Diplomahangverseny
 Jäger Nikolett - hegedű
- Május 12-én, szerdán 16.30 órakor
Diplomahangverseny
 Gáblík Judit - hegedű
- Május 12-én, kedden 18 órakor
Madas Katalin: Argentína – Buenos Aires
 (Argentín élménybeszámoló - első rész)
A MAGYAR MADÁRTANI EGYESÜLET
BM CSOPORTJA rendezvénye
www.baranyamadar.hu
- Május 12-én, kedden 18 órakor
„Fotók, fotófestmények II.” - Tillai Ernő
 vetítése
MECSEKI FOTÓKLUB
- Május 13-án, szerdán 17 órakor
SANSZ Filmklub (További információ:
 Esélyek Háza 72/210-794)
Pillangó-hatás
színes, magyarul beszélő amerikai dráma/fantasy/thriller, 113 perc, 2004.
 Rendező: Eric Bress, J. Mackye Gruber
- Május 14-én, csütörtökön 17.30 órakor
A Pécsi Művészeti Szakközépiskola
növendékeinek hangversenye
 Felkészítő tanár: Petőcz Zsuzsanna
- Május 15-én, pénteken 18 órától
Operett-est
 Közreműködik: Pogány Ildikó, Barcza Zsófia, Tillai Atilla

Május 16-án, szombaton 14 órakor

Diplomahangverseny
 Türk Zsuzsa - hegedű

Május 16-án, szombaton 18 órakor

Diplomahangverseny
 Taschner Barna - hegedű

Május 17-én, vasárnap 13.30 órakor

Diplomahangverseny
 Mezei László - brácsa

Május 17-én, vasárnap 16 órakor

Diplomahangverseny
 Draskóczy Ágnes - hegedű

Május 18-án, hétfőn 16 órakor

Diplomahangverseny
 Czeller Krisztina - ének

Május 19-én, 17.30 órakor

Dr. Gouth János „Természetgyógyászat”
c. előadása
 A BASTEI rendezvénye

Május 23-án, szombaton 18 órakor

Gitárklub

Május 25-én, pénteken 9 órától

Közművelődési Tanács Konferencia

Május 25-én, hétfőn 16.30 órakor

Diplomahangverseny
 Csongrádi Krisztina - ének

Május 26-án, kedden 17 órakor

A pécsi repülés története
A PÉCSI VÁROSZÉPÍTŐ ÉS
VÁROSVÉDŐ EGYESÜLET rendezvénye

Május 27-én, kedden 17 órakor

SANSZ Filmklub (További információ:
 Esélyek Háza 72/210-794)
Berlin felett az ég
feliratos német-francia filmdráma, 130 perc, 1984
 Rendező: Wim Wenders

Május 28 -június 1.-ig

21. Pécsi Nemzetközi Kamarakórus
Versenys és Egyházzenei Szimpózium
www.civilhaz-pecs.hu/korusverseny

Június 3-án, szerdán 8-19 óráig

SZÜLETÉSÜNNEP 2009

ÁLLANDÓ PROGRAMOK

- Minden hétfőn 15.00 órakor
 A Pécsi Nyugdíjas Pedagógusok
BARÁTSÁG KÓRUSÁNAK próbái
 Karnagy: *Gálfiné Magyar Ibolya*
- Minden hétfőn és csütörtökön 19 órakor
PÉCSI KAMARAKÓRUS próbái
 Karnagy: *Tillai Aurél*, Liszt-díjas karnagy
- Minden kedden 18.00 órakor
MECSEKI FOTÓKLUB
- Minden hónap első keddjén 15 órakor
ÖRÖKIFJÚ NYUGDÍJASOK Klubja
- Kéthetente (páratlan) keddenként 16 órakor
BARANYA FOLT foltvarró kör foglalkozása
- Minden szerdán 16 órakor
KÉPZŐMŰVÉSZETI ALKOTÓ
MŰHELY foglalkozása
 Vezet: *Miklya Gábor*, szobrászművész
- Minden hónap harmadik szerdáján 15 órakor
VERSMONDÓ PEDAGÓGUSOK
KLUBJA
 Vezet: *Sólyom Katalin*, Jászai-díjas művész
- Minden szerdán 18 órakor
FOTÓS TANFOLYAM (Barbakán
 fotósiskola)
 Vezet: *Dékány Zsolt*, fényképész
- Minden pénteken 15 órakor
FÜSTI-MOLNÁR ÉVA SZÍNI STÚDIÓ
 Vezet: *Füsti-Molnár Éva*, Jászai-díjas művész
- Minden pénteken 16.30 órakor
FINN TANFOLYAM haladóknak
 Vezet: *Anja Haaparanta*, lektor
- Minden pénteken 18 órakor (őszől tavaszig)
REPÜLŐ-KLUB
A BM Repülő és Ejtőernyős Klub
 Vitorlázórepülő Szakosztályának
 szervezésében
- Minden pénteken 17.30 órakor
Énekvarázs
 Népdaléneklés énektudástól függetlenül
 bárkinek, minden pénteken 17.30-kor
 Vezet: *Palacsó József*
<http://enekvarazs.uw.hu>

7624 Pécs, Szent István tér 17.

Telefon: +36-72/215-543

Telefon/Fax: +36-72/315 679

E-mail: nevhaz@t-online.hu

SZERINTEM

Civil szervezetek, gazdasági
versenyképesség, közösségépítés 4

KÖZELRŐL

(No)ParaTomi! 6

KÓRUS-MUZSIKA

21. Pécsi Nemzetközi Kamarakórus
Verseny

és Egyházzenei Szimpózium
programja 8

A 21. Nemzetközi Kamarakórus
Verseny résztvevői 10

CIVIL ÉLET

20 éves a Cigány Kulturális és
Közművelődési Egyesület 12

35 éves a Pécsi Magyar-Finn
Társaság 13

VÁROSTÖRTÉNET

A pécsbányatelepi „Ezeréves
gesztenyefa” emléke 15

PÁLYÁZATI AJÁNLÓ 16

A lap megjelenését

támogatja:

Nemzeti Civil Alapprogram

Nemzeti Kulturális Alap

Szociális és Munkaügyi

Minisztérium –

Társadalmi Párbeszéd és

Civil Kapcsolatok Főosztály

ISSN: 1787972-8



Gondolatok a 21. Nemzetközi Kamarakórus Verseny előtt

Első pesti koncertünket a Filharmónia kamaratermében – Bárdos szavával – a „jégveremben” tartottuk 1963. márciusában. A rossz akusztika ellenére is jól sikerült előadást karnagyai ankét követte, melyet Forrai Miklós vezetett. Itt vetődött fel az akkoriban egyre-másra születő kamarakórusok találkozájának gondolata. A Pécsi Nevelők Háza igazgatója, Mohos Antal felajánlotta, hogy megszervez egy ilyen találkozót, s a következő évben meg is született Pécssett az I. Országos Kamarakórus Fesztivál, mely előbb nemzetközivé bővült, majd az idők folyamán versennyé változott. Dobos László karnagy társammal „kitaláltuk”, „megrajzoltuk” a fesztivál arculatát. Akkoriban egy dalostalálkozón kötelező volt, hogy egy mozgalmi dal, egy népdalfeldolgozás, egy klasszikus és egy magyar mű alkossa a műsort. Mi viszont merészen azt kértük, hogy minden karnagy maga dönthesse el, milyen korszak, milyen összeállítás áll hozzá és együtteséhez legközelebb. Választhat csupa reneszánsz, vagy akár romantikus darabot, énekeltehet akár egyházi műveket is (!), bemutathat új magyar darabokat, vagy tetszés szerinti válogathat az európai kóruszene különböző korszakaiból. Legyen a fesztivál olyan, mint egy cserépvásár, mindenki hozhassa a saját legjobb portékáját. Egy kórus kétszer is felléphet az első színpadi szereplés sikerességétől függetlenül (nincs elődöntő), s a zsűri ítélete szerint a legjobbak énekelhessenek a gálán is. Elsőnek vezettük be a közönségdíjat is az országban. Akkoriban ez igen inspirálta a közönséget is. De a legnagyobb újítás az un. „gyorstanulási verseny”, volt. Ez a világon egyedülálló érdekesség: minden kórusnak 75 perc alatt egy teljesen ismeretlen művet kell megtanulnia, s a zsűri és a közönség előtt minél színesebben és hitelesebben előadnia.

Általában hazánk legjobb kamarakórusai mellett Európa számos országából jöttek a kórusok: olaszok, belgák, finnek, csehek, az akkori kelet- és nyugatnémetek, svájciak, lengyelek, észtek, grúzok, erdélyi és felvidéki magyarok és így tovább. Utóbb már amerikaiak, sőt Fülöp-szigetiek is.

Amikor az Europa Canat elnöke, a francia

Marcel Corneloup Pécssett járt az egyik fesztiválon, már a nyitókonzerten három dolog ragadta meg. A magyar kóruszene világszínvonala, a Pécsi Kamarakórus művészi megszólalása és városunk miliője. Ekkor fogat meg benne a gondolat: Pécssett kellene megrendezni, először szocialista országban, az Európa Cantatot. Az akkor még lehetetlennek tűnő esemény Pitti zoltán tanácselnök és a kóruszövetség fáradozásai révén 1988-ban megvalósult, 3000 énekes pezdítette föl dalával, művészetével a külsejében és lelkiében is megújult várost. Nem véletlen a dátum: a tíznapos ünnep – zenei kifejezéssel élve – mintegy Auftakt-ja – „felütése” lett a rendszerváltozásnak. És ami a nemzetközi sikert illeti: 3 év múlva Spanyolországban, 6 év múlva Franciaországban mondogatták az ottani Európa Cantatra is eljövő ismerősök: „a pécsi volt az igazi!”

Egy darabig rendszeres vendégei voltak a fesztiválnak zsűritagként Forrai Miklós és Nagy Olivér tanár urak és szereplőként Katanics Mária, Párkai István, Reményi János, Kollár Éva és mások kórusai, s szép száma van azon – ma már befutott – karnagyoknak, akik egykor még karénekesként vettek részt a feledhetetlen nagy eseményeken. Talán ezek is oriomtálták őket későbbi pályájuk felé.

És végül hadd emlékezzünk meg legalább egy mondatban a mindig lelkes szervezőkről is. Mohos Antal után utódai, a Nevelők Háza valamennyi későbbi igazgatója, és a Pedagógus Szakszervezet pécsi titkára mindenkor szívügyének tekintette – olykor megnehezült körülmények között is – a fesztivál ill. verseny kiváló megrendezését, s ugyanígy a mindenkori kórustagok is. E kettős szerepkörben a maiak is: Vincze Csilla, Fűri Ildikó és akiknek magadatott, hogy mind a 21 fesztiválért munkálkodhassanak, Szauer Dezsőnek és e sorok – halálával emlékező – írójának is:

Tillai Aurél



BARANYAI Civil Korzó



IMPRESSZUM

Baranyai közösségi lap

Megjelenik havonta

Kiadja: a Nevelők Háza Egyesület (7624 Pécs, Szent István tér 17.)

Felelős kiadó: Vincze Csilla

Főszerkesztő: Hajnal Zsolt

Szerkesztőség: 7624 Pécs, Szent István tér 17.

Telefon: (72) 215-543 • Telefon/fax: (72) 315-679

Web: www.civilhaz-pecs.hu, E-mail: civilkorzo@civilhaz-pecs.hu

Munkatársak: Fenyvesi Kristóf, Hajnal Zsófia, dr. Kanizsai Péter,

Megyesi Schwartz Éva, Prucsiné Fűri Ildikó, Pusch Gizella,

Tálos András, Trebbin Ágost

Tördelés, nyomdai előkészítés:

Edenscript Kft. e.graphic stúdiója – 72/227-350 – 30/500-84-13

www.edenscript.hu • info@edenscript.hu

Nyomdai munkálatok: Druckmodul Nyomda és Kiadó Kft., Siklós

Nyilvántartásba vételi szám: 2.9.1/1037-1/2005

ISSN 1787-9728

Civil szervezetek, gazdasági versenyképesség, közösségépítés

Immár „bőrünkön érezzük” a világméretű pénzügyi és gazdasági válság kibontakozását a Kárpát-medencében. Egyre többen hasonlítják ezt a folyamatot az 1929-1933-as gazdasági világválság kezdeti eseményeihez. A történeti párhuzam jogosságához ma már nem fér kétség. Az igazi kérdés az, hogy most elkerülhető-e az akkori tragikus végkifejlet, aminek egyik alapvető követelménye a gazdasági versenyképesség erősítése a Kárpát-medence országában.

Tanulmányunk témája: mi a szerepe a civil társadalomnak és szervezeteinek a versenyképesség erősítésében. Szemléleti közelítésünk lényege, hogy a gazdasági versenyképesség erősítése stratégiai távlatban nem a gazdaság területén dől el, mert nem a gazdaságnak van társadalma, hanem a társadalomnak van gazdasága.

Ez a szemlélet sokszor hiányzik térségünk országában, vagy ha nem hiányzik, akkor nem kap kellő hangsúlyt. Miben nyilvánulnak meg a fent említett hiányosságok?

Az első fogyatékoság, hogy a közpolitikai folyamatok szereplői – főleg a politikusok és a köztisztviselők – „dichotom” szemléletben közelednek a társadalomhoz, alapvető különbséget téve két tényező: a magántőkét termelő magánvállalkozások és a köztőkét előállító kormányzat és annak közintézményei között. Ez a szemlélet azonban idejétmúlt. Az elmúlt évtizedben radikális szemléleti változás ment végbe az Európai Unió hagyományos tagországainak, és olyan központi szerepet játszó nemzetközi intézmények, mint a Világbank vezetőinek körében.

Az új szemlélet lényege, hogy a társadalom működése nem „kétlábú”, hanem „háromlábú székhez” hasonlítható, amelyben egyenrangú fontosságúak a magántőkét termelő magánvállalkozások, a köztőkét előállító közintézmények és a társadalmi tőkét előállító civil társadalom és annak intézményei. Mondanom sem kell, hogy a háromlábú szék stabilabb a kétlábú széknel.

Ehhez a paradigmaváltáshoz a Világbank keserves és sok pénzt felemésztő történelmi leckék árán jutott el. Évtizedeken keresztül a fejlődő országoknak nyújtott segélypolitika vezérelve az volt,

hogy a gazdasági fejlődést kell ösztönözni befektetésekkel, mert ez automatikusan ösztönző hatása a társadalmi jólét kibontakozására. Azonban az előzetes várakozások nem teljesültek, az életszínvonal nem emelkedett, és a befektetések sem térültek meg.

A sorozatos kudarcok paradigmaváltást eredményeztek. Nemzetközileg ismert és elismert közgazdászok – mint Stiglitz és Kaufmann – fogalmazták meg, hogy önfenntartó gazdasági növekedést csak a társadalmi tőkébe történő beruházás eredményezhet.

Köztudott, hogy a társadalmi tőkébe történő beruházás alapvetően két dolgot jelent. Egyfelől olyan intézményfejlesztést, amely emeli a társadalom tagjainak iskolázottsági színvonalát és kultúráltságát, javítja az egyének egészségi állapotát és szociális helyzetét. Másfelől olyan közösségépítést jelent, amelyet olyan értékek orientálnak, dominálnak, mint a közbizalom, a szolidaritás, a konszenzus- és kompromisszumkészség. Ezen a területen az újkeletű felismerés a közösségépítés, a közösségi kapcsolatok minőségének felértékelődése.

Már Robert Putnam kimutatta 1993-ban megjelent munkájában (*Making Democracy Work*), hogy Észak-Olaszország és Dél-Olaszország markáns gazdasági fejlettségi szintkülönbségének hátterében értékorientációs eltérés áll. Nevezetesen az, hogy amíg Dél-Olaszországban a domináns integratív tényező a vertikális integráció a domináns. Ez az értékorientációs eltérés gazdasági versenyképességi tényező. A modern gazdaságokban ugyanis a gazdasági teljesítmény színvonala meghatározó mozzanata a hálózatépítés, amelyet támogat, megkönnyít a horizontális integráción nyugvó társadalmi háttér. Viszont a dél-olasz vertikális integráció egyenesen akadályozza a hálózatok kiépítését és működtetését.

Douglas North lényegében hasonló okokra vezeti vissza Észak-Amerika és Dél-Amerika gazdasági fejlettségi szintbeli különbségét. Eszerint Dél-Amerika gazdasága azért fejletlenebb, mert ebben a térségben a vertikális integráció dominál.

Releváns-e a paradigmaváltás szükségessége a Kárpát-medence országában? Válaszunk egyértelműen igen, amelynek számos sajátos, a térségre jellemző összetevője közül az első, hogy a régió országában a piacgazdasági átmenet a '90-es évek elején nem organikus, hanem funkcionális alapon kezdődött el. Ezekben az években a piacgazdasági átmenet külső, gazdasági és katonai készítés hatására vette kezdetét. A térség országában a civil társadalmakat az előző rendszerben felszámolták, a piaci erőknek legfeljebb erősen korlátozott szerep jutott a tervgazdálkodási rendszer keretében. Így a „háromlábú szék” lábai közül a rendszer-váltás kezdetén a többpárti demokrácia és a jogállamiság követelményei alapján megújult állam került a középpontba.

Az elmúlt 18 évben a piacgazdasági mozzanatok kibontakozása és a civil társadalom megélénkülése és felszerveződése ellenére az állam maradt a középpontban. Vagyis nagyon is időszerű és szükséges a civil társadalom erősödése, az állammal és a piaccal egyenrangú tényezőként történő megjelenése. Térségünk sajátossága, hogy ez nemcsak a gazdasági versenyképesség erősítésének követelménye. Az átmenet 30-40 évre tehető kiteljesedésének követelménye is az, hogy a civil társadalom lépjen az állam helyébe és a modern, hagyományos Európai Unió tagországok mintáját követve a civil társadalom működtesse egyfelől a piacot, a magánvállalkozásokat másfelől az államot, a kormányzatot is.

Ezen a ponton két kérdés merül fel:

– mennyiben támogatja ezt az irányt a politikai rendszer?

– mennyiben képesek ilyen irányú készítésre a civil társadalom és szervezetei?

Az első számú probléma, hogy a térség országában a demokratikus politikai rendszer kifejlődése megrekedt a képvisleti demokrácia szintjén. Persze egyértelműek az eddigi eredmények:

– a liberális demokrácia jogi és intézményi keretei létrejöttek

– a jogállamiság működésének keretfeltételei kialakultak.

A képvisleti demokrácia működik, a közvetlen demokrácia eszközeit is alkalmazzák (országos és helyi népszava-

zások), ugyanakkor nem történt meg az átlépés a részvételi demokrácia szintjére. Már pedig a hagyományos Európai Unió országokban a részvételi demokrácia a mindennapos működési forma. Ez azt jelenti, hogy a demokrácia nem korlátozódik a négy- vagy háromévenkénti választási részvételre, hanem a választások közötti időszakban az érdekvédelmi szervezetek a közpolitikai döntéshozatal intézményes szereplői. Térségünk országában a részvételi demokrácia intézményei nem működnek rendszeresen, és sokszor – kardinális kérdések helyett – inkább perifériális kérdésekkel foglalkoznak. Vagyis a demokrácia megrekedt a képviselői demokrácia szintjén, és nem biztosít intézményes kereteket a civil társadalom beleszólási és részvételi igényeinek. Ennek következménye kifejeződik már a képviselői demokrácia intézményével kapcsolatos bizalmatlanságban, a növekvő passzivitásban, a választási részvételi arányok visszaesésében.

A másik probléma, hogy a civil szervezetek részvétele a közpolitikai folyamatokban aszimmetrikus. A közszolgáltatások nyújtásában a civil szervezetek szerepe számottevő és növekvő mértékű. Ez a részvételi mozzanat azonban nem mindig terjed ki a döntéshozatalra. Más szavakkal: a civil szervezetek bekapcsolódása a közpolitika alkotásába nem teljes körű. Jelentős deficitek mutatkoznak a döntéshozatal területén, ugyanakkor a kormányzatok igénylik és támogatják a civil szervezetek bekapcsolódását a megvalósítási folyamatokba, különösen szociális, egészségügyi és oktatási területeken.

A térség elmaradottsága ezen a területen is szembetűnő az Európai Unió hagyományos tagországaival szemben, ahol a részvételi demokráciát – amely elsősorban olyan hagyományos érdekvédelmi szervezeteknek biztosít beleszólási, részvételi, együttdöntési lehetőségeket, mint a szakszervezetek és a szakmai kamarák – kiegészítették a civil dialógus olyan intézményes formáival, amelyek speciálisan a civil szervezetek számára biztosítanak konzultatív és együttdöntési jogokat. Ebben az esetben az Európai Unió évtizedünkben kibontakozó irányvonala találkozik térségünk közösségeinek, a társadalom tagjainak – sokszor kielégítetlen – igényeivel.

A másik alapkérdés az, hogy mit kell tenniük a civil szervezeteknek azért, hogy kezdeményező szerepvállalásra legyenek képesek a közpolitikában?

Az első probléma a civil szervezetek dualitása. Kuti Éva szerint ez a dualizmus abban nyilvánul meg, hogy adott civil szervezetek esetében nem lehet tudni, hogy a civil társadalom érdekeinek kifejeződései-e, vagy pedig a kormányzati politika, netán valamelyik politikai párt meghosszabbított karjai? Nagyon sokszor előfordul, hogy a kormányzati támogatást a civil szervezet függetlenségének korlátozásával kapcsolják össze. Üdvözlük a közszolgáltatások nyújtásában történő részvételt, de nehezményezik, ha a támogatott szervezet a civil társadalom érdekeinek az érvényesítéséért lép fel. Még élesebb függés tapasztalható akkor, ha a politikai pártok egyike alapít civil szervezetet, vagyis a civil szervezet „trójai falovába” bújva érvényesít pártcélokat. Az alapvető feladat megtalálni-kialakítani a kormányzati támogatás olyan intézményes kereteit, amelyben a támogatás nem kapcsolható össze a civil szervezetek függetlenségének, autonómiájának korlátozásával. Ilyen kísérlet volt Egerben a Civil Kerekasztal, amelynek kedvező tapasztalatait felhasználva országos szinten is létrejött a civil szervezetek képviselőit is magában foglaló Nemzeti Civil Alap, amelynek pénzügyi erőforrásait a Nemzeti Civil Tanács és a Kollégiumok osztják el.

A másik problémakört a civil szervezetek közötti kooperációs hiányosságok alkotják. Ez a civil szervezetek közötti – demokráciában természetes – versengést olyan fragmentációra élezheti, amelynek következtében a civil szervezetek alku ereje meggyengül a kormányzati intézményekhez fűződő partneri viszonyban, sőt szélsőséges esetben a fragmentációt a kormányzati partner a civil szervezetek megosztásával, egymás elleni kijátszásával használhatja ki.

A harmadik probléma, hogy a civil szervezetek nem mindig tudnak hatékonyan a vertikális integráció visszatorzítása érdekében fellépni, és nyomást gyakorolni a társadalom horizontális integrációjának irányában. Ennek oka, hogy gyakran maguk is vertikálisan szervezettek. Ez kiderül akkor, amikor vezetőik – a döntéshozatalban történő részvétel során – magánvéleményüket nyilvánítják ki, a képviselt szervezet érdekei helyett. Ehhez kapcsolódik a civil szervezetek gyakori „belterjessége”, amikor családi, „parokiális” jellegű összefonódás alapján intézik a közügyeket. Döntéseik nem nyilvánosak a helyi

közösségek előtt, fontos információkat elhallgatnak vagy szelektívvé, teszik az információáramlást.

A problémákat még sorolhatnánk. Helyi ismeretek, tapasztalatok alapján mindenki, aki civil szervezetben dolgozik, hozzá tudna tenni egyet-kettőt.

A lényeg, hogy a civil szervezetek stratégiai távlatú feladata a közösségépítés, amely nem öncél, hanem a civil társadalom „egyenrangúsítását” szolgálja a kormányzat és a magánvállalkozások mellett. Ehhez a civil szervezeteknek aktívan be kell kapcsolódnia a társadalmi tőke gyarapításába:

– egyrészt **szolgáltató akciókkal** és programokkal olyan kulcsterületeken, mint az oktatás, a kultúra, az egészségügy és a szociális problémák;

– másrészt a **közösségi kapcsolatok** olyan irányú értékorientációjával, amely erősíti a szolidaritást, a kooperativitást, a horizontális integrációt.

A társadalmi tőke gyarapítása olyan civil szervezeteket igényel, amelyek mindennapi működésük során érvényesítik a következő alapelveket a közösségek irányába: nyitottság és átláthatóság, megbízhatóság és kiszámíthatóság, elszámoltathatóság, hatékonyság és eredményesség.

Ez a Kárpát-medence országai és etnikumai számára közös követelmény.

Jenei György

Corvinus Egyetem – egyetemi tanár

Felhasznált irodalom

1. Jenei, Gy. Et al. (2005): **Local Governments, Civil Society Organizations and Private Enterprises – Partnerships** In: *Providing Social Services: The Case of Eger, Hungary*. In: *Journal of Comparative Analysis*. Vol 7. No 1. 73-94.
2. Kaufmann, D. (2003): **Rethinking Governance: Empirical Lessons Challenge Orthodoxy**, Discussion draft, 11 March, The World Bank, Washington DC.
3. Kuti, Éva (1996): **The Nonprofit Sector in Hungary**, (Manchester: Manchester University Press).
4. Putnam, Robert D., Leonardi R. and Nanetti, Raffaella Y. (1993): **Making democracy work. Civic traditions in modern Italy**. Princeton University Press, Princeton, NJ.
5. Stiglitz, Joseph (2002): **Transparency in Government**, In: *The Right to Tell: The Role of Mass Media in Economic Development*, The World Bank Publications, Washington DC.

Megjelent a Civil Fórum lap, IX. évf. 4. szám, 2008 október–decemberi számában

(No)ParaTomi!

Kis, tömzsi gyermekként ismertem meg. A fiaimmal együtt kezdte el az úszást az ANK Úszóklubban. Az örökvidám, mindig hamis tekintetű kisfiú benne volt minden turpisságban. Ma, már mindenki sztárolja, ünnepli, avagy éppen irigyli a sikereiért. De azokat nem adják ingyen. Meg kell értük dolgozni. Keményen, fogcsikorgatva, sok lemondást is bevállalva. Ha kissé távolabbról is, de egy páran, szülők és gyermektársai láthattuk, mint lett egy kölyök-bábból pillangó-királyfi.

– Ezelőtt 6-8 évvel történetet. A 7-es buszon találkoztunk a belváros felé menet. Kérdeztem, hova igyekszel. Edzésre – válaszoltad. De hiszen, akkor ellenkező irányú buszra szálltál – így én. Hamisan mosolyogtál, és megnyugtattál, szándékosan lógsz egy picit az edzésről.



– Hát, igen, volt amikor megpróbáltam elbliccelni pár percet, félórányit az edzésekről. Nagyon nem volt kedvem minden nap ugyanazt csinálni. Nyolckilenc éve úszom, először hetente csak egyszer-kétszer jártam be a Klári nénihez (Reil Józsefné), aztán átvett a Petrov Iván, Tolja bácsi (Petrov Anatolij) fia. Ő szorgalmazta, hogy egyre többször járjak. Talán ő fedezte fel bennem először a tehetséget. Hónapok, évek teltek el a monoton faltól-falig edzésben, aztán az első nagy világversenyen, 2006-ban, egy harmadik helyet sikerült elcsípnem. A továbbiakban ez motívált, adott erőt.

– Az edzéseken a többi úszótársaddal együtt készültetek, vagy nektek, a sérült úszóknak volt egy külön tervetek?

– Nem volt külön úszóprogramunk. Sőt, több ép gyerekek számára rendezett versenyen is részt vettem a vidékbajnokság keretében. Ez nagyon sokat segített nekem. Sajnos, Magyarországon még nem annyira fejlett a paraúszás, hogy külön bajnokságot rendezzenek. Ezekon a versenyeken nem értem el nagyon biztató eredményeket, legtöbbször versenyen kívül kellett úsznom, de így is sokat javítottam az eredményeimem. Én mindig arra törekedtem, ha már a vízbe ugrottam, ép társaimat is legyőzve legyek az első,

vagy legalább az elsők között. Később már az idő ellen kellett úsznom, ott is mindig próbáltam faragni egy keveset.

– És lassan-lassan az úszás életcéldá vált?

– 2005 környékén volt, amikor 100 pillangón egy jó időt úsztam. Ebben az időben már kezdtem megkedvelni az úszást, mert jöttek az eredmények. Dél-Afrikában rendeztek egy világversenyt, ahova először engem nem is akartak elvinni, mert nem volt megfelelő kvalifikációs időm, és a paraválogatottba csak a legesélyesebbek férnek bele. Iván, az edzőm, érezte, hogy számomra ez egy „nagy lökés” lenne, így kiharcolta a részvételi jogot. Így lettem világ bajnoki harmadik helyezett 100 méteres pillangóúszásban. Tulajdonképpen ekkor kezdtek felfigyelni reám nemzetközi szinten is.

– Milyen a kapcsolatod a többi magyar paralimpikonnal? Van úgy, hogy egymással is összeméritek eredményeiteket, versenyeztek?

– Pécssett mindösszesen hárman-négyen vagyunk. Pesten vannak többen. Országosan sok paraúszó van, de kevesen jutnak el a válogatottig. Pedig ott van a tulajdonképpeni versengés, csak onnan sikerülhet világversenyekre kijutni. Magyarországról még tíz embernél nagyobb paraúszó válogatott nem utazott külföldre, maximum két-három edző kíséretével, pénzhiány miatt. Ha ezt összehasonlítjuk az angol válogatottal, ami akár 200 úszóból is

áll, vagy netalán az ausztrál és amerikai válogatottal, akkor tudjuk csak reálisan felmérni az esélyeinket. Ámde, az is igaz, hogy a sok száz közül csak pár sportolójuk eredményére kell odafigyelnünk.

– Szerencsés volt-e az a tény, hogy Pásztory Dóra előtted már „utat tört”, mint első pécsi paralimpikon? Ebből inkább előnyöd, vagy hátrányod származott?

– Én a Dórával nagyon jóban voltam és vagyok. Persze, sokáig ő volt a példaképem. Tudtam, hogy ő is innen indult. Amikor Athénban nyert, én is kint voltam egy kis csapattal, szurkolóként. Talán ez volt az első „löket”, ami a pályámon elindított. Ezután kezdtem odafigyelni a nemzetközi szinten az ellenfeleim eredményére, és fel tudtam mérni, hol tartok hozzájuk képest a felkészülésben.

– Milyen egy élsportoló mindennapja? Nem monoton nap, mint nap ugyanazokat az úszó mozdulatokat ismételni?

– Dehogyan nem! Ötkor kelek, fél hattól fél nyolcig az uszodában edzek, nyolctól iskola. Szerencsére mindez egy épületben van az ANK-án belül. Fél kettőkor érnek véget az óráim, ebédelek, kettőtől pedig újra az uszoda vár. Először száraz, majd vizes edzés ötig. És mindez heti 11 alkalommal, csak a szombat délután és a vasárnap szabad, ha épp nincsenek versenyeim. Este fél hétkor érek haza, és ha még van energiám, tanulok is egy keveset. Épp ezért akadnak bepótolni valóim, elég gyakran. Magántanuló vagyok, de bejárok órákra. Otthon mindenki próbálja tolerálni az életvitelemet. Anyám, nővérem, nagyszüleim sokat segítenek. Az úszásba soha nem szólnak bele, csak a biztos háttérrel biztosítják számomra. Anyukám soha nem hajtott, hogy hozzam az eredményeket, sőt ha nem volt

Sors Tamás (S9-es sérültségi kategória) a pekingi paralimpián 100 m pillangón világrekorddal aranyérmes pécsi versenyző május elején a paraúszók bécsi rövidpályás világkupáján két nap alatt összesen két világ- (50 m és 100 m pillangó) és két Európa-csúcsot (50 m és 100 m gyors) javított meg az osztrák fővárosban.



kedvem edzésre menni, akkor sem zaklatott a kérdéseivel. A „hajcsár” az Iván. Anyám inkább azt támogatta volna, hogy többet tanuljak.

– *Hátrány volt-e az, hogy vidékről kellett beküzdened magad az élmezőnybe? Sokan azt mondják, hogy a 25 méteres medence is hátrányos egy élsportoló felkészülésében.*

– Vidékinek lenni is elég nagy hátrány, de főleg a medence a probléma. Épp ezért próbáltunk meg elmenni minden nagyobb verseny előtt egy edzőtáborba, ahol 50-es medence van. A versenyzők, általában, a rövid uszodákban jobb eredményeket produkálnak, hiszen nagyobb lendületet tudnak szerezni a faltól való elrugaskodással. Így beidegződik a 25 méter utáni forduló, ezt kell elfelejteni az 50-es medencében. Egyébként egy hét alatt meg lehet szokni.

– *Az elért eredményeid azt igazolják, hogy érdemes volt ennyi energiát befektetned.*

– A dél-afrikai 1:03-as eredmény után, már tudtam, hogy egy perc alá kell küzdenem magam. Úszásban négy másodperc nagyon sok. 2007 márciusában Sheffieldben az Európa Bajnokságon már 1:01-et úsztam, ami első helyezést hozott, de tudtam, hogy a nagy ellenfeleimet Ausztráliából és Amerikából kell várnom. Aztán sokáig hajszálpontosan egy percet úsztam, Pekingig nem is sikerült egy perc alá jutnom. Ott, az edzőtáborban, sikerült 59:60 körülit úsznom, és tudtam, hogy az amerikai és az ausztrál ellenfeleim is e körül teljesítenek. Egyébként van egy ranglista az Interneten, ezen követtük az eredményeiket. Az ausztrál Mathew Cowdrey-val már találkoztam Dél-Afrikában, sikerült beszélgetnünk is.

– *Még egy pillanatra kikököntelek a közel-múltból és egy, számomra édes-keserű emlékekkel szembesítenélek. Kisgyerek versenyzőként egy kaposvári versenyen, emlékszem hogy azért zárt ki a szőrös szívű zsűri, mert nem két kézzel csaptál be beérkezésedkor. Törülköződbe burkolódzva keservesen sírtál, hiszen megnyerted a futamodat. Hogyan viselnéd ma az esetleges kudarcokat?*

– Valami rémlik, de ezen ma már csak nevetni tudok. Azóta már megédződtem, de lehet, hogy azok a kis kudarcok is segítettek ebben.

– *Miután beírtad a neved a nagy úszók névsorába, gondolom már számítottak rád, mint esélyesre, a paralimpikonok között.*

– Az egy perc körüli eredményeim már reményekkel kecsegtettek. Válogatott tag voltam 2005 óta, de így is csak hosszú gyűlések után dőlt el a pekingi csapat összetétele. Figyeltem az ép sportolók eredményeit. Ott is benne voltam az országos első ötben. Közben figyeltem a külföldi ellenfelek eredményeit is. Aztán jött a kedvező döntés, utazhatunk. Ami sokat nyomott a latban, az volt, hogy kimehettünk egy egy hetes edzőtáborba Szingapúrba, ahol sikerült átállni az időzónára. Lazító edzéseket végeztem, és próbáltam odafigyelni a súlyomra, hiszen nagyon szeretek nassolni. Szerencsére most épp nem volt szükség mint előtte jó párszor: az edzőtáborban akár 8 kilót is leadnom. Az én versenysúlyom 80 kiló körül van. Ezt simán hoztam.

– *És aztán jött az Olimpia. Beérett a sok-sok befektetett munka. Elmesélnéd a sikereid történetét? Hány érmet és helyezést hoztál haza?*

– Hát, ugyebár volt egy arany, két bronz, egy negyedik meg egy ötödik helyezésem. Nagyon nagy szerencsém volt. Már az első nap, első versenyszámként leúsztam a fő számomat, a 100 pillangót 59:34-el. Ugyanezen a napon kellett úsznom a 400 gyorson is, ez pedig nagyon sok energiát vett volna ki belőlem. A sikeres kezdés után már elmúlt a stressz, és minden mindegy alapon a maximálisat próbáltam teljesíteni. Apropó szerencse, a 100 pillangó reggeli elődöntőjében forduláskor lecsúszott a szemüvegem, amit a sapkán kívülre raktam. Szerencsére a nyakamba csúszott, és nem a szájamra. Amikor a döntőben két századdal csaptam be az ausztrál srác előtt, nagy teher gurult le a vállamról. Amiért harcoltam, az megvalósult. A másik napokon a 200 és 400 gyorson már azt gondoltam lesz ami lesz. Felszabadultam próbáltam a mezőnyvel menni, a mellettem lévőkre figyelve. Ez is elég volt két bronzra. Az ötödik helyezést 50 gyorson, a negyediket pedig 200 egyesben gyűjtöttem be.

– *Mit tesz egy élsportoló nyáron, a vakációban?*

– Edz, ugyanúgy, mint évközben. Mivelhogy a paralimpia szeptember-

ben van, az egész nyári ciklust végigcsináljuk. Napi két edzés, a reggelit még eltűröm, de a délutáni... szerencsére, ez csak négyévente van! A vakációt, ha van, azt is Ivánnal, az edzőmmel töltöm Köveskálón egy szerepjátós táborban. Ott vannak a barátaim, úszótársaim is. Jó kis csapat. Szüleimmel csak kisgyerekkoromban voltam üdülni a dalmát tengerparton.

– *Hogyan tovább? Újabb tervek?*

– Három-négy év múlva leszek 21 éves, erőm teljében. Ekkor kell majd Londonban akár jobbat is úsznom. A fő számom továbbra is a 100 pillangó, de persze az úszástervben a többi szám is szerepel. Majd ott, az Olimpián látjuk meg ez mire lesz elég.

– *Mennyire változott meg az életed Peking óta? Szereted, ha sztárolnak?*

– Nagyon nem szeretem a sok hűhót, sem a középpontban lenni. Először jó érzés volt, hogy megkerestek, hogy idegenek is gratuláltak az utcán. De egy idő után már soknak találtam, nem jutott idő a családomra, a barátokra. A bulvárlapok pedig nagyon sok személyes, családi titkot próbálták kifürkészni. Ezt én nagyon nem kedveltem.

– *Egy-két Olimpia még „benned van”. Utána vállalnál-e „úttörő szerepet” a parasportok népszerűsítésében?*

– Úgy érzem, még túl fiatal vagyok ehhez, 17 évesen még nem érzek erre késztetést. Még sportolni szeretnék. Talán négy év múlva már meggondolom a felkérést, ha egyáltalán érkezik. Egyelőre az érettségire készülök, utána meg bármi jöhet. A pszichológia mindig érdekelt, szeretek emberekkel beszélgetni, rajtuk segíteni.

– *Nem tudom, ha emlékszel rá, amikor kiutazásotok előtt pár héttel találkoztunk – és hol másutt, mint a buszban – megkérdeztem milyen eredményt vártok. Erre te, csak úgy szerényen „sorstomisan” rávágtad, hogy érmet hozok a főszámomban.*

– Hát, igen, még nem tudtam az érem színét, de az eredmények már biztatóak voltak. Persze, az aranyra vágytam. Lehet, hogy nagyot csalódtam volna, ha nem sikerült volna.

– *Most megvan. Londonban sokkal nehezebb lesz, hiszen mindenki téged akar majd legyőzni. Ugye, ezt tudod?*

– Persze, tudom, és remélem sikerül megvédenem a címetem.

21. Pécsi Nemzetközi Kamarakórus Verseny és Egyházzenei Szimpózium

Pécs, 2009. május 28. – június 1.

2009. május 28. csütörtök - Civil Közösségek Háza –
Pécs, Szent István tér 17.

EGYHÁZZENEI SZIMPÓZIUM

A pécsi Püspökség alapításának 1000 éves jubileuma alkalmából

Védnök:

Mayer Mihály pécsi megyéspüspök

Levezető elnök:

Szőnyi Erzsébet

nyugalmazott egyetemi tanár, Kossuth-díjas zeneszerző, zenepedagógus

Program

15.30-15.45 **Megnyitó**

Köszöntőt mond *Mons. Garadnay Balázs* általános helynök

15.45-16.20 **A pécsi püspökség 1000 éve**

Sümei József elnök, Pécsi Egyházmegye Egyháztörténeti Bizottsága

16.20-16.55 **Liszt egyházi kórus muzsikája az „Esztergomi mise előtt”**

Eckhardt Mária zenetörténész és karnagy, a Liszt Ferenc Emlékmúzeum és Kutatóközpont tudományos igazgatója”

17.10-17.45 **A reformáció máig élő zenei öröksége**

Berkesi Sándor egyházzene-igazgató, karnagy

17.45-18.20 **Kodály „pécsi” miséje**

Tillai Aurél professor emeritus, karnagy

18.20-18.40 **Zárszó, hozzászólások a nap előadásaihoz**

20.00 **„Dicsérjétek az Urat!”**

Egyházzenei hangverseny a Dómmúzeumban (Pécs, Káptalan u.8.)

Schola Sancti Pauli

Philippe de Vitry: Vos qui admiramini

Salve porta regis glorie – motet

Alleluia – Christus resurgens

Victimae paschali laudes – prosa

Alle psallite cum luya – cantio, motet

Benedicamus Domino – motet

Codex Las Huelgas és Codex Montpellier, XIII. sz.

Vezényel: Fodor Gabriella

A Lyceum templom Szent Erzsébet Kórusa

Johann Sebastian Bach: Jesu meine Freude

Giovanni Croce: Cantate Domino

Charles Gounod: Ave verum Corpus

Maurice Durufle: Ubi caritas

Orbán György: Ave Maria

Gregor Aichinger: Regina coeli

Vezényel: Köcsky Tibor

A Pécsi Evangélikus Gyülekezet Énekkara

Joan Cererois: Zengjétek új dalt

Joseph Haydn: Hálaének

Györfly István: Ó, Jézus, amikor sokan (régii cseh protestáns

ének feldolgozása)

Györfly I.: Alleluja

Vezényel: Lovászné Balázs Magdolna

Szólót énekel: Tillai Tímea, Kenyeresné Deres Ágnes,

Kardos István, Fejér Gábor

Mohácsi Bartók Béla Vegyeskar

1. Claude Goudimel: 42. genfi zsoltár

2. Anton Bruckner: Locus iste

3. Gioacchino Rossini: Quando corpus

4. Szokolay Sándor: Ima rontás ellen

Vezényel: Dr. Hoppál Péter, Végbelyi Ákos

A belépés díjtalan.

2009. május 29. péntek - Civil Közösségek Háza –

Pécs, Szent István tér 17.

10.00-10.35 **A pécsi egyházi zene 1000 éve**

Ivasivka Máttyás tanár, karnagy

10.35-11.10 **A magyarság lelki arca szépirodalmunk és népzene tükreben.**

Dr. Szabó Szabolcs tanár, karnagy

11.20-10.55 **A magyar protestáns graduálok anyagának középkori kapcsolatai**

Dr. H. Papp Anette - a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem tudományos munkatársa, a Károli Gáspár Református Egyetem Hittudományi Karának docense.

11.55-12.30 **„Két világ határán” – Joseph Haydn egyházi és világi oratóriumai**

Malina János zenetudós, zeneesztéta

12.30-13.00 **Összefoglalás, zárszó**

21. Pécsi Nemzetközi Kamarakórus Verseny

Nyitóceremónia

Május 29-én, pénteken 19 órakor a Szent István téren

Fanfár - közreműködik a Daniel Speer Brass Band

A kórusokat és vendégeket *Dr. Páva Zsolt*, Pécs város

polgármestere köszönti

Megnyitót mond *Szőnyi Erzsébet* Kossuth-díjas zeneszerző

Összkar:

C. Goudimel: CXLVI. zsoltár

Vezényel: Dr. Szabó Szabolcs, karnagy-tanár

Nyitóhangverseny

Május 29-én, pénteken 19.30 órakor a Bazilikában

Műsor

Claudio Monteverdi: Vespro Della Beata Vergine

Közreműködnek:

Kuti Ágnes – szoprán, *Tillai Tímea* – szoprán, *Komáromi Alice* – szoprán,

Marosvári Péter – tenor, *Szigetvári Dávid* – tenor, *Fátrai János* – basszus,

Dr. Kutnyánszky Csaba – basszus

Scherer Beáta – csembalo, *Janzsó Ildikó* – cselló, *Balatonai Sándor* – orgona

Pécsi Szimfonieta – koncertmester: *Erdélyi Zoltán*

és a Pécsi Kamarakórus – vezényel: *Tillai Aurél*, Liszt és KÓTA-díjas

karnagy

Belépődíj: 1200,- Ft felnőtteknek, 600,- Ft diákoknak, nyugdíjasoknak

A Verseny 1. fordulója – Gyorstanulási verseny

Május 30-án, szombaton 10.00 órakor a

Leőwey Klára Gimnázium (Pécs, Szent István tér 8.)

A Verseny 2. fordulója

Május 30-án, szombaton 19.00 órakor a Ferences templomban (Pécs, Ferencesek u. 35-37.)

SCHOLA CANTORUM SOPIANENSIS – Pécs

Johann Sebastian Bach: Ich lasse dich nicht

Csemiczky Miklós: Ave verum corpus

Kunt Nystedt: Veni

Vezényel: Jobbágy Valér



A DUNAÚJVÁROSI FŐISKOLA

NŐI KARA - Dunaujváros

Orbán György-Weöres Sándor:

Ludvércz

Kodály Zoltán: Árva vagyok

Bárdos Lajos: Menyecske

Bartók Béla: Párnás táncdal

Vezényel: Könyves Ágnes



A Verseny 3. fordulója (II.)

Május 31-én, vasárnap 18.00 órakor a Dómmúzeumban



AMADEUS KÓRUS – Budapest

Claudio Monteverdi: Christe, adoramus te

Giovanni Pierluigi da Palestrina: Jesu,

dulcis memoria

Maurice Duruflé: Notre Père

Kodály Zoltán-Weöres Sándor: Norvég

leányok

Vezényel: Réger Mónika



ÓBUDAI KAMARAKÓRUS - Budapest

Giovanni Battista Mosto: Ameni praticelli

Pászti Miklós: Precatio pro pace

Vezényel: Erdős Ákos

A DUNAÚJVÁROSI FŐISKOLA NŐI KARA - Dunaujváros

David Conte: Hosanna

Karai József: Hodie Christus natus est

Kocsár Miklós: Salve Regina

Farkas Ferenc: Ave Maria

Vezényel: Könyves Ágnes

Zongorán kísér: Mazalin Wanda

KOMORNI ZBOR ORFEJ

LJUTOMER – Ljutomer

(Szlovénia)

Knut Nysted: Kyrice

Ambrož Čopi: Exaudi, Domine

Lars Jansson-Gunnar Erikson:

To the Mothers in Brazil

Vezényel: Romana Rek



ALBERTFALVI KÖZÖSSÉGI HÁZ GESUALDO KAMARA-KÓRUSA - Budapest

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Im Advent (Sechs Sprüche Op.79/5.)

Kodály Zoltán: A 121. genfi zsoltár

Vulpius Melchior: Am Abend aber desselbigen Sabbats

Vezényel: Stimecz András

ÓBUDAI KAMARAKÓRUS - Budapest

Carlo Gesualdo: Ave, dulcissima Maria

Henry Purcell: Euneral Sentences

Vezényel: Erdős Ákos

A Verseny 3. fordulója (I.)

Május 31-én, vasárnap 15.30 órakor a Dómmúzeumban

(Pécs, Káptalan u. 8.)

KOMORNI ZBOR ORFEJ LJUTOMER – Ljutomer(Szlovénia)

Pavle Merkù (Tone Kuntner): Jablana

Stojan Kuret (folk song): Zrejlo je žito

Z.Randall Stroope: The Conversion of Saul

Moses Hogan (Tradicional spiritual): The battle of Jericho

Vezényel: Romana Rek

ALBERTFALVI KÖZÖSSÉGI HÁZ GESUALDO KAMARA-KÓRUSA - Budapest

Dávid Gyula-Radnóti Miklós:

Tavaszi szeretők verse

Alekszandr Porfirjevics Borogyin:

Alvó hercegnő

Thomas Tomkins: See, See, the

Shepherds' Queen

Vezényel: Stimecz András



Május 31-én, vasárnap 20.30 órakor

Az UniCum Laude Énekegyüttes koncertje

a Hotel Palatinus Bartók termében

Az UniCum Laude Énekegyüttes 1994-ben alakult. Tagjai: Csapó József – kontratenor, Meláth Árpád – tenor, Mits Arnold – tenor, Pécsi Csaba – bariton, Kutyányszky Csaba – bariton, Dobos László – basszus. Az együttes valamennyi tagja magas szintű kórusművel rendelkezik, néhányan szólístaként is vállalnak fellépéseket. A kamaraéneklés igazi kihívás minden énekesnek, hiszen így mód van az egyéni elképzelések megvalósítására.

Az UniCum Laude már nevében is tükrözi műsorpolitikáját, amely a zene-történet széles rétegeinek ritkán hallható, különleges darabjaira épül. Az együttes repertoárjában megtalálhatók a reneszánsz egyházzene és a madrigálok legszebbjei, csakúgy, mint a modern hangzásokra törekvő kortárs zene képviselői, vagy azok az igényes pop-átiratok, melyek az 1999-ben megjelent első lemezükön hallhatók. Talán különleges az a hangzásvilág is, melyet a hat férfiénekes mutat be.

Több alkalommal rögzítette műsorukat a Magyar Rádió, 1998-ban a Magyar Televízió portréműsört készítette az együttessel. 2001-ben jelent meg a karácsonyi válogatást tartalmazó lemezük, 2005-ben a Lamentáció című egyházzenei album, 2007-ben pedig „In concert” címmel adtak ki lemezt.

Az UniCum Laude rendszeres közreműködője a Filharmónia koncertsorozatainak.

Az együttes Ausztria, Lengyelország, Németország, Olaszország, Románia, Szlovénia, Franciaország, Belgium és Tajvan közönsége előtt is bemutatkozott.

Belépődíj: 1000,- Ft. A rendezvény résztvevőinek a belépés ingyenes.

Gálahangverseny és díjkiosztó ünnepség

Június 1-jén, hétfőn 11.00 órakor a Hotel Palatinus Bartók termében (Király u. 5.)

Közreműködnek a zsűri által felkért együttesek.

A közönség ezek egyikének ítéli oda szavazatával a Közönségdíjat.

Szavazás a szünetben.

Szakmai értékelés – Tillai Aurél, a zsűri elnöke

A verseny díjainak ünnepélyes átadása

Záróbeszédet mond: Dr. Kollár Éva, a zsűri tagja

Záró összkar: Joseph Haydn: Völlendet ist das große Werk –

részlet a „Teremtés” c. oratóriumból

Vezényel: Párkai István, a zsűri tagja

A 21. Nemzetközi Kamarakórus Verseny

Pécs országhatárainkon innen és túl méltán híres kóruskultúrájáról. Így évtizedek óta országosan és nemzetközileg is elismert esemény a városban az immáron 21. alkalommal megrendezett Pécsi Nemzetközi Kamarakórus Verseny, amely az idei évben a pécsi Püspökség alapításának 1000. évfordulójának tiszteletére Egyházzenei Szimpózium (május 28-29.) is egyben. A május 28-tól június 1-jéig tartó rendezvény örökös díszelnöke Forrai Miklós karnagy, a verseny elnöke Tillai Aurél Prof. Emeritus, a házigazda együttes pedig a Tillai Aurél vezette Pécsi Kamarakórus lesz.

Ugyan idén a világgazdasági válság ezen kulturális rendezvény látogatottságán is sebeket ejtett, – mint ahogy sajnálatunkra visszamondta jelentkezését többek között a messzi Indo-

néziából érkező Padjadjaran Egyetem kórusa is – reméljük a hallgatóság érdeklődése ennek ellenére nem hagy alább.

Szeretettel várunk tehát minden zenekedvelőt a Kamarakórus Verseny nyitányaként május 29-én, pénteken este 19.30-kor a Pécsi Bazilikában megrendezett nyitóhangversenyünkre, ahol Claudio Monteverdi: Vespro della beata vergine című zeneműve hangzik el a Pécsi Kamarakórus és a Pécsi Szimfonietta előadásában.

A Kórusverseny ideje alatt egyrészt koncertek, másfelől idegenforgalmi és kulturális programok, városlátogatás keretében figyelmet fordítunk arra, hogy a résztvevő kórusoknak legyen módjuk és idejük egymást és városunkat jobban megismerni. A kategóriás versenyeken kívül az együttesek



Barátság-koncerteken is fellépnek majd a verseny állandó helyszínein. A rendezvény az idei évben sem múlhat el közös éneklés nélkül, június 1-jén a gálahangverseny és díjkiosztó ünnepség végén ismét megszólal majd a záró összkar.

Résztvevő kórusok:

Az Albertfalvi Községi Ház Gesualdo Kamarakórusa

A kórus 13 fővel, kis létszámú ének-együttesként alakult 2000 novemberében, karnagyuk Stimecz András.



Idővel az együttes létszáma kibővült, jelenleg 20 főre tehető. Repertoárjuk főként a reneszánsz mise-, motetta- és

madrigálirodalomból, valamint 20. századi kórusművekből válogat.

A kórus 2003 májusában „fesztiválkórus” minősítést, ugyanezen év decemberében a budapesti III. Kodály Zoltán Kórusversenyen kamarakórus kategóriában 2. helyezést, 2006 novemberében, a IV. Kodály Zoltán Kórusversenyen ezüst diplomát nyert.

Az Óbudai Kamarakórus

A Dr. Erdős Ákos vezette együttes 1986 tavaszán alakult az óbudai Körösi Csoma Sándor Gimnázium akkori diákjaiból. A kamarakórus jelenleg 25-30 tagból áll. Az együttes repertoárja

a korai reneszánsztól egészen a kortárs zenéig terjed, amelyekben kiemelt helyet foglal el a ritkán hallható művek



előadása. Ezenkívül a kórus több oratorikus mű előadásában vett részt, úgymint Haydn, Mozart, Schubert miséi, Haydn: Teremtés, Mozart Vesperae solennes, Requiem, Carissimi: Jónás, Kodály: Budavári Te Deum, Britten:

Tavaszi Szimfónia. Számos nemzetközi kórusverseny I. díjazottja.

Az Amadeus Kórus

A budapesti kórus 1999-ben alakult Réger Mónika vezetésével a Veres Pálné Gimnázium éneklő kedvű, érettségizett diákjaiból. Már kezdetben szép eredményeket értek el, minősítő hangversenyeken nem egyszer kapták meg az „Év Kórusa” címet. A kórus járt Erdélyben, Ausztriában, Németországban és kétszer az Egyesült Államokban. Az együttes többször is megmérettette magát hazai és külföldi versenyeken, 2003-ban a Budapesti Nemzetközi Kórusversenyen, Ifjúsági Vegyeskar kategóriában nyertek arany fokozatot. A Kodály Zoltán Magyar



Kórusversenyen II. díjjal, a 2007 májusában megrendezett 20. Pécsi Nemzetközi Kamarakórus Versenyen III. díjjal jutalmazták őket. A Kórus rendszeres résztvevője a KÓTA Múzeumi Hangverseny sorozatának is.

A Schola Cantorum Sopianensis

A kórus zenész és műkedvelő fiatal énekesekből alakult 1994-ben Pécsen. A Jobbágy Valér vezette együttes pályafutása Cherubini Requiem-jének előadásával indult, mára a kórus Pécs kulturális, illetve zenei életének nélkülözhetetlen részévé vált. Az együttes egyedülálló repertoárjának egy részét az egyházi zenei művek teszik ki, mint például Hans Leo Hassler miséi

és motettái, Orlando di Lasso, Palestrina, Cipriano de Rore, Gibbons motettái, illetve Gesualdo responzóriu-



mai. Az énekelt művek másik részét a reneszánsz és barokk kor világi zenéje, valamint a magyar kortárs muzsika jelentős darabjainak előadása képezi.

A Dunaiújvárosi Főiskola női Kara

A kórus 1998-ban jött létre, karnagyuk Könyves Ágnes.

A nőikar repertoárja tartalmaz egyházi és világi muzsikát a középkortól napjainkig, acapella hangszerkíséretes műveket, népdalfeldolgozásokat és kortárs zenét egyaránt. A kórus rend-



szeresen részt vesz városi, megyéje hangversenyein, valamint az itthoni és nemzetközi zenei fesztiválokon, kórusversenyeken. A nőikar 2000-ben a Linzi Kórusolimpián nőikari, kortárs zene, illetve folklór kategóriában ezüstérmet, a II. Kodály Zoltán Magyar Kórusversenyen nőikari kamarakórus kategóriában II. díjat nyert. Az együttes 2002-ben Debrecenben, a XX. Bartók Béla Nemzetközi Kórusversenyen nőikari kategóriában II. díjjal, majd

2005-ben a 19. Pécsi Nemzetközi Kamarakórus Versenyen énekegyüttes kategóriában III. díjjal jutalmazták. A kórus nagy sikerrel szerepel különböző zenei fesztiválokon, külföldön és hazánkban egyaránt. (Nemzetközi Művészeti Fesztivál – Alta–Pusteria, Nőikari kórusfesztivál, Szeged, Kaposi Művészetek Völgye, Beethoven fesztivál, Martonvásár.)

Az Orfej Vegyeskar

A Szlovéniából érkező együttes Romana Rek vezetésével alakult 1989-ben. Romana Rek a ljubljani Zeneakadémián végzett zenepedagógia, zongora szakon. A kórusmuzsika iránt Janez Bole egyetemi professzor hatására kezdett érdeklődni. Janez Bole, aki az egyik legnevesebb karmester Szlovéniában 1994-től 2000-ig együtt dolgozott a kórusal. Az együttes széles kórusirodalomból válogat. Repertoárjuk a gregoriántól a vokális polifoniat át egészen a kortárs muzsikáig terjed. Koncertjeikről a szlovén népzene, a spirituálék, illetve a jazz muzsika sem hiányozhatnak.

A vegyeskar számos fesztiválon járt Szlovéniában és külföldön egyaránt. Magyarországon 1994-ben, a Zempléni Művészeti Fesztiválon jártak először.



A kórus többször énekelt különböző zenei fesztiválokon Franciaországban, Spanyolországban, Németországban, Olaszországban és Svájcban.

Összeállította: Major Vera

20 éves a Cigány Kulturális és Közművelődési Egyesület

Egyesületünk 20 éve, 1989. tavaszán alulról jövő kezdeményezésre alakult meg, hogy megszervezze a Pécs-baranyai cigányság kulturális, közművelődési, szociális és foglalkoztatási érdekvédelmét.

Az elmúlt időszakban sokat tettünk a cigányság kulturális, oktatási fel-emelkedéséért. Programjaink többsége színvonalas produkciók, és széleskörű művészeti értékek, ágak bemutatására törekedett (jazz, színházi előadások, filmművészet, komolyzenei koncertek, könyvkiadás, stb.).

Fontosnak tartottuk, hogy programjaink, rendezvényeink a nem cigányokat is elérjék és nagyszámban láto-gassák azokat.

A Cigány-Magyar Baráti Klub tevékenysége a két nép között feszülő évszázados ellentétek feloldására törekedett, ami napjainkban is időszerű.

Nemzetközi programjainkban, kapcsolatainkban is törekedtünk arra, hogy a cigányságról valós képet adjunk és értékei oldaláról is közelítsük bemutatásukat.

Nemzetközi és hazai kapcsolataink többsége egyéni barátságokból, művészekkel való megismerkedés által szélesedtek ki. Több nemzetközi tábor szerveztünk az Alpok-Adria Alternatív grazi szervezettel közösen, Népek Kultúrája elnevezéssel. A Kultur Kontakt Austria szervezettel magyar és külföldi német tanárok részére szerveztünk a cigány oktatással kapcsolatos konferenciákat. A németországi Henrich Böll Alapítvány támogatásával, Nemzetiségi Hétvégét szerveztünk Közö-ségi Házunkban.

E kapcsolatok révén a Pécs-baranyai cigány képzőművészeknek több jól sikerült kiállítást szerveztünk külföldön, Egyesületünk több nemzetközi konferencián szerepelt előadóként, több rendezvényen vett részt kulturális produkciókkal, pl. a testvérvárosunk Graz Keppler Gimnáziumában és Kultur Centrumában.

Az elmúlt időszakban több külföldi művésznek adtunk lehetőséget a pécsi

bemutakozásra és a Közösségi Házunk folyamatosan az itt élő más nemzetiségi és nem cigány művészeknek is rendezett kiállításokat.

1989-től Pécs történelmi belvárosában működtetjük a Rácz Aladár Közösségi Házat (Pécs, József u. 4.), mely nyitott szellemiségével szintén



hozzájárult, hogy pozitívabb képet alkothassanak rólunk.

Rácz Aladár névadónkkal azt is szeretnénk jelezni, hogy a cigányság az elmúlt évszázadoktól sokat tett az ország hírnevének öregbítéséért, hiszen Ő volt a cimbalom muzsika komolyzenei megteremtője, zeneakadémia tanáraként számos tehetségnek adta át tudását. Első Kossuth-díjas művészként pedig számos cigánynak vált példaképévé. Egyesületünknek és Közösségi Házunknak is ez a mércéje, irányítója a kezdetektől.

1995. végén a Közösségi Házat rossz műszaki állapota miatt le kellett bontani. Szerencsére a megyében már több civil beruházást támogató Együttműködő Holland Alapítványok – megismerve a Ház eddigi tevékenységét és újabb célkitűzéseit – a Közösségi Ház újjáépítését támogatásban részesítette.

1996-1998 között átmenetileg az Angol Központ és több más intézmény (Ifjúsági Ház, Művészetek Háza) adott helyt a Közösségi Ház programjainak.

1998. október 9-én került sor az új épület ünnepélyes átadására.

A Rácz Aladár Közösségi Ház így a Dél-Dunántúli régió cigányságának szellemi, kulturális és módszertani bázisává válhatott Európai színvonalon.

Jelentős szerepet vállaltunk a cigánygyermek oktatásának, nevelésének elősegítésében. Az Uniós csatlakozásunkat követően pedig számos átkép-

zési, képzési és foglalkoztatási programban vettünk részt, segítve több száz cigány és nem cigány munkanélkülinek visszatálalni a munka világába.



Munkánk sikeréhez hozzájárultak az együttműködő partnereink, az egyetem, munkaügyi központ, rendőrség, a képzőközpont, cigány és nem cigány civil szervezetek, a regionális sajtó és egyéb kulturális, oktatási intézmények, alapítványok és főhatóságok.

Évfordulónk kapcsán szeretnénk a Baranyai Cigányok Tavaszi Fesztiválja keretében színvonalas programokkal felhívni a gazdasági válságban egymás-



nak feszülő emberek figyelmét arra, hogy az ország csak közös összefogással, értékeinek, tudásuknak előtérbe helyezésével emelkedhet fel, nyerheti vissza nemzetközi tekintélyét.

35 éves a Pécsi Magyar-Finn Társaság

A közelmúltban ünnepelte fennállásának 35. évfordulóját a Civil Közösségek Házában működő egyik legrégebbi civil szervezet, a Pécsi Magyar-Finn Társaság. Az 1974. április 25-én megalakult közösség tevékenysége szorosan összeforrt a testvérvárosi együttműködéssel. Sőt: létrejöttét is tulajdonképpen annak köszönheti. Azok egy részében, akik az 1956. évi Pécs-Lahti kapcsolatfelvételt követően hivatalos vagy kulturális és sport küldöttség tagjaként eljuthattak Finnországba, tartós érdeklődés fogalmazódott meg a testvérnép és annak kultúrája alaposabb megismerésére. Ez a vágy, no meg a Lahtiban már 1952 óta szorgosan és eredményesen működő Finn-Magyar Társaság – különösképp Ahti Lamminmäki elnök, Yrjö Koskinen alelnök és Katarina Lievonen titkár – kitartó biztatására – a legelső közt az országban – alakult meg az egyesület Pécsi Magyar-Finn Baráti Kör néven. Később – „felsőbb kíváncságra” – Pécsi Magyar-Finn Baráti Klubként működött – csakúgy, mint a más városokban alakult hasonló közösségek – a Hazafias Népfront segítő és gyakran külső támadásoktól óvó támogatásával. A bíróságon is bejegyzett egyesületté 1993 februárjában alakult.

A három és fél évtizeddel ezelőtti alakuló ülésen elnökké Csorba Tivadart, alelnökké Nagy Sándornét, titkárrá Végh Józsefet választották. Csorba Tivadart dr. Márk Tamás (1984-1985), dr. Végh József (1985-2005), dr. Tóth Károly (2005-2006) és Anja Haaparanta (2006-tól) követte az elnöki székben. A Nagy Sándornét követő alelnökök: dr. Márk Tamásné, dr. Balassa László, Szatyor Győző és dr. Tóth Károly. Későbbi titkárok: Györfi Csabáné, Virányi Zsófia, Péterfia Kata, jelenleg: Böröcz Anikó. Az egyesület kincstárnoka: Vincze Veronika. A közgyűlés dr. Végh Józsefet 2005-ben a Pécsi Magyar-Finn Társaság örökös tiszteletbeli elnökévé választotta.

Az egyesület tagjai közül a hazánk és Finnország kapcsolatainak ápolásában végzett tevékenységükért a Finn Köztársaság elnöke által adományozott elismerésben részesültek: dr. Andrásfalvy Bertalan – Finn Oroszlán Lovagrend Nagykeresztje (1992); Sütő László – Finn Fehér Rózsa Lovagrend Lovagkeresztje (1995); dr. Végh József – Finn Oroszlán Lovagrend I. Fokozatának Lovagkeresztje (1999). Lahtiak magyar részről való elismerésére – sajnos – ritkán került sor. A Pécsi Magyar-Finn Társaság kezdeményezésére 2006. szeptember 1-jén, a Város Napján a „Városháza Emlékérem”-mel tüntette ki Pécs Város Önkormányzata Timo

Pohjansalo várostitkárt három évtizedes kapcsolatápoló tevékenységéért.

A pécsi finnbarátok egyesületével kezdettől fogva mindmáig szorosan együttműködő testvérvárosi partnerszervezet, a Finn-Magyar Társaság Lahti Szervezete elnökei: Ahti Lamminmäki, Raimo Hulkkonen, Kari Tavai, Hannu Jalakanen, Simo Närhi, Ilkka Haapola.

Állandó székhelyük, otthonuk – leszámítva az első 5-6 évet – a Civil Közösségek Háza (korábban Nevelők Háza), de időnként – programjuk témájától és az érdeklődők várható számától függően – a Művészetek és Irodalom Házában vagy a Dominikánus Házban – vagy a szabadban – is rendeznek összejövetelt.

Az egyesület egyike az ország finnbarátainak köreit összefogó, 1989. február 28-án megalakult Magyar-Finn Társaság alapítóinak. Ennek első elnöke dr. Pozsgay Imre volt (most a társaság örökös tiszteletbeli elnöke), a jelenlegi elnök dr. Szij Enikő.

Már a megalakuláskor fontos célként fogalmazta meg a közösség Finnország, a finn kultúra széles körű megismerését és megismertetését, együttműködést Pécs város vezetésével a testvérvárosi kapcsolatok ápolásában, a finn nyelv iránt érdeklődőknek nyelvtanfolyamok szervezését, a Finnországba utazó csoportok felkészülésének elősegítését.

A – júliust-augusztust kivéve – havonkénti rendszerességgel – időnként még gyakrabban – megszervezett klubesteken és más összejöveteleken Finnországgal, a finn gazdasági, kulturális, társadalmi élettel, a magyar-finn kapcsolatokkal összefüggő előadások hangzanak el, élménybeszámolókat, kiállításokat, filmvetítéseket, zenei bemutatókat rendeznek. A témák rendkívül széles körűek: oktatás, iskola, család, nyelvi és nemzetiségi kisebbségek, választási rendszer, politikai kultúra, adózás, közlekedés, építészet, nyelvrokonság, képzőművészet, zene, irodalom, filmművészet, történelem, helytörténet, gasztronómia stb., hogy csak néhányat említsünk. A klubestek előadói, vendégei: idelátogató finnek, ösztöndíjasként vagy meghívásra kint járt magyar szakemberek, kutatók, politikusok, finn és magyar diplomaták. A Pécsi Tudományegyetem (és jogelődjei) finnugor nyelvészettel foglalkozó oktatói, kutatói – dr. Zemplényi Veronika, Dobó Attila, dr. Fancsali Éva, dr. Székely Gábor és mások – visszatérő vendégek az egyesületben: rendre beszámolnak hazai és

külföldi kutatásaik legújabb eredményeiről. (Itt jegyezzük meg, hogy a nyelvészeti tanszék oktatója, a nyelvtudományok kandidátusa, dr. Márk Tamás néhány évig a Helsinkii Egyetem magyar lektora volt. Később dr. Márk Tamásné is ugyanilyen feladatokat látott el.) – Minden évben visszatérően megemlékeznek a Finn Kultúra és a Kalevala Napjáról, a Finn Függetlenség Napjáról, megrendezik a nyárköszöntő ünnepet, a Juhannust, valamint gyermekek és felnőttek nagy öröme a Pikkujoulut, a kiskarácsonyt. 1997 decemberében dr. Páva Zsolt polgármester és az egyesület elnöke közös meghívására – első vidéki városként – Pécsre kereste fel a Joulupukki, a finn Mikulás. Ünnepi rendezvényeik rendszeres vendége a Civil Közösségek Házában működő Pécsi Kamarakórus, valamint a Mecsek Kórus. Már 1977-től kezdve háromévenként 20-25 fős csoportot szervez tagjainak az egyesület Lahtiba. A kiváló együttműködő partner, a Finn-Magyar Társaság helyi szervezete fogadja és látja vendégül tagjainál az érkezőket, akik 8-10 napig ismerkednek a testvérvárossal és környékével, a finn nyelvvel, a szokásokkal, a finnek mindennapi életével.

Egy évvel később hasonló program és elhelyezés várja a korábbi házigazdákat Pécsre. Mindkét városban fogadják a csoport tagjait a város vezetői.

Az egyesület életébe az 1990-es években új színt, egyben új lehetőséget hozott, és új feladatokat jelölt ki előbb a déli szomszédainknál rendfenntartó feladatokat ellátó finn IFOR- és SFOR-katonák, majd a finn cégek (alkalmazottak és családtagjaik) Pécsre települése. Az új gyárakban – üzemeltetéseken – megismerkedhettek az érdeklődők a magas színvonalú finn elektronikai iparral (NOKIA, EL-COTEQ, EIMO). A társaság segítségével az itt ideiglenesen letelepülő finnek – akiknek a száma „csúcsideőben” elérte a százat – megismerték Baranya nevezetességeit, kézműveseit, népművészeit, borkultúráját. – Érdekességként megemlíthetjük: a pécsi finn üzemek „fénykorában” két alkalommal is sor került magas rangú finn közjogi méltóságok pécsi látogatására. 1996-ban Paavo Lipponen miniszterelnök, néhány évvel később Martti Ahtisaari köztársasági elnök kereste fel Baranya „fővárosát”. Hasonló szintű lahti látogatásról 1977-ből van adatunk: akkor Lázár György miniszterelnöknek szerveztek programot testvérvárosunkban. – Újabban másfajta „finn letelepülés” van folyamatban. A baranyai Geresdlakon már finn utca is (Liljakatu = Liliom utca) van: közel húsz család – főleg észak-karéliaiak – vásároltak lakóházat, ahol az év több hónapját töltik el. Velük és nekik is rendez programot a pécsi finnbarátok közössége.

A nyitottság, az együttműködési készség régóta jellemzője a Pécsi Magyar-Finn Társaságnak. Kapcsolatot tart az iskolákkal, segíti cserekapcsolatok kialakítását és a kétévenkénti

ún. finn témahét megrendezését. – Időnként közös programot szervez a Pécs testvérvárosaiban működő finnbarátokkal (pl. a gráciakkal). – Tevékenységéhez kéri, keresi a Finn Nagykövetség támogatását, amely sohasem marad el. A diplomaták és most már a nagykövetség épületében működő FINNAGORA – finn kulturális, tudományos és gazdasági központ – mindig kiemelt figyelmet tanúsítanak az első testvérváros és a legelső között alakult magyar-finn baráti közösség iránt.

Előadásokkal, kiállítási anyagokkal, kiadványokkal segítik munkájukat, csakúgy, mint Finnországban a mi nagykövetségünk és „magyar intézetünk” a lahti testvérszervezetét. Ez a segítő és együttműködő készség jellemzi a 2004-ben létesített pécsi finn tiszteletbeli konzulátust is.

A legutóbbi 10-12 évben és jelenleg is újabb települések jelentkeztek, jelentkeznek finn kapcsolatfelvételre. Szigetvár és Imatra együttműködése 1998-ban a Pécsi Magyar-Finn Társaság és a helsinkii Magyar Nagykövetség közvetítésével alakult ki. A Pécs környéki Boda, Kővágószőlős, Abaliget, Cserkút kapcsolatai is jól alakulnak. A legfiatalabb baranyai város, Kozármisleny és a szomszédos megye kistelepülése, a somogyi Hetes, Vikár Béla, a Kalevala egyik magyar fordítójának szülőfaluja a társaság és a tiszteletbeli finn konzul segítségét kérte partnerkereséséhez. Közös kérésükre Jari Vilén, a Finn Köztársaság budapesti nagykövete mindkét települést felkereste, és megígérte támogatását.

A Pécsi Magyar-Finn Társaság lahti előkészítő megbeszéléseit, majd Hannu Halinen nagykövet finn EU-elnökség ideje alatti ösztönzését követően a Baranya Megyei Önkormányzat – elsőként a magyar megyék közül – finn régióval, a Lahti székhelyű Päijät-Häme-i települések szövetségével kötött megállapodást. Ennek keretében környezet-védelmi és –technológiai területen szerveztek képzést itthoni és Lahti környéki helyszíneken baranyai kistérségi szakembereknek. Néhány éve Baranyából választották ki a „régiónak”, és vásároltak belőle néhány ezer palackkal – 2008-2009-ben – EU-támogatással – az időskorúak ellátásának módszereivel foglalkozó projektben vesznek részt közösen pécsi-baranyai, lahti, olomouci, kovásznai, kolozsi és remsmurri szakemberek.

Az új idők új követelményei új együttműködési formákat kívánnak a testvérvárosi kapcsolatban is. Ha ezekhez alkalmazkodni tudnak a régi és új partnerek, még sokáig szolgálhatják a partnerségben érintett polgárokat, közösségeket. A most 35 éves Pécsi Magyar-Finn Társaság a maga szerény lehetőségeivel, kapcsolatközvetítő tevékenységével a jövőben is kész részt venni e nemes munkában.

A pécsbányatelepi „Ezeréves gesztenyefa” emléke

Visszaemlékezve fiatal koromra, mindig nagy örömöm telt a különböző erdei kirándulásokban. Gyakran jártam a Pécsbányát körülölő mecseki erdők szépséges vadonában is. A zöld körrel jelzett turista-ösvény a pécsbányatelepi „Ezeréves gesztenyefától” indult el. Jól emlékszem, mikor megláttam a halálában is döbbenetes óriást, valami furcsa érzés kerített hatalmába. Akkor még nem tudtam megmagyarázni, mit is éltem át. Hetven hosszú évet kellett megélnem, hogy rájöjsek, ott és akkor a magyar nemzet sorsát láttam magam előtt. Jelfát, amelyben benne zokog egy nemzet sorsa.

Próbáltam irodalmi forrásmunkákat felkutatni, hogy megtudjam a fa igazi történetét, de csak emlékfoslányokat, legendákat, meséket találtam.

A felnövekvő és megöregedő pécsi nemzedékek hosszú-hosszú sora csak így nevezte a vénséget: az „Ezeréves gesztenyefa”.

Több regélő úgy vélte, hogy a fa alatt már Árpád fejedelem vezéreinek egyike is megpihent. A szittyia magyar vitézek itt, az erdei rejtek biztonságában gyűjtötték erőt az újabb portyákra. Hogy ki volt az, aki a fiatal gesztenye suhángot valójában elültette ide, az akkor még rengetegként susogó, városközeli erdő közepébe? Talán a késő római kori Sopianae város egy ábrándos lelkű polgára, aki magányra vágyva, a maga teremtette arborétumában az olasz mediterrán világot próbálta visszaálmódni?

Elmúltak a kalandos idők. Városunk köré szilárd falak nőttek ki a földből. Az öt torony városában már kegyes, hívó lakosok kérték kezdetleges otthonaikra az Úr kegyelmét. Azután változott a történelmi szín. Kegyetlen tatár hordák és borzalmas pestis járványok jöttek, amelyek ellen nem volt védekezés. Az emberek egy részének a mecseki erdők nyújtottak úgy-ahogy védelmet. Ekkor az „Ezeréves gesztenyefa” búcsújáró helylé lépett elő. Bizonyára volt valami durva kőből felállított kereszt is a fa tövében, de az emberek egy része az akkorára hatalmas terebélyesedett, magyarokat védő „Jelfa” szellemétől várta a segítséget.



Azután sok-sok század múlt el Pécs felett. Dicső magyar királyok jöttek és vérengző török hordák. Labanc-kuruc, és ki tudná felsorolni még hányféle uraság féktelen dúlását szenvedte végig az ősi város.

Az „Ezeréves gesztenyefa” csak rejtelmesen hallgatott. Hatalmas gyökérszete mélyen fúródott a Mecsek piros-barna agyagába, neki nem ártottak a viharok. Talán csak erősebb téli fagyokban recscentek meg szomorúan, tavaszt váró erős ágai.

1896-ban az ország és Pécs városa fényes külsőségek között ünnepelte a Millenniumot. Nagy dolog ez, ujjongtak a magyarok. Legfeljebb néhány szkeptikus morgolódott: „Szép-szép, de azért itt van a nyakunkon Ferenc Jóska, mármint az a fránya Habsburg császár”.

Az „Ezeréves gesztenyefa” is úgy gondolta, illik ünnepelni. A langy meleg tavaszi szél végigsimogatta az öreg ágakat, és a boldog, szerelmet álmódó matuzsálem virágba borult. A frigy meghozta eredményét, őszre barna gesztenye gyerekek nevettek elő a zöld termés-burkolatból.

Azután történt valami szörnyűség és megmagyarázhatatlan. Az öreg gesztenyefa egyszerre csak, egyik napról a másikra megdermedt. A körülötte álló fák csendes hangon suttozták, „elment az öreg.”

A kirándulók riadtan adták tovább a hírt. Meghalt az „Ezeréves gesztenyefa”. „Emberek vigyázzunk, valami vész közelít!” De az emberek önfeledten hajszolták az élet kisebb-nagyobb örömeit. „Eljött a boldog békeidő” - emlékeztek még sokáig a régi öregek.

Pedig az Öreg fa „testamentumára” jó lett volna odafigyelni. Jött a szörnyű I. Világháború, a szerb megszállás, a gazdasági válság és az elszegényedés.

És elkövetkezett az országot megcsúfoló szörnyű amputáció. A Nagyhatalmak 1920. június 4-én, a Trianon palotában aláírták a békediktátumot.

Az „Ezeréves gesztenyefa” már nem szenvedett emiatt. Repedezett öreg teste lassan szánalmas múmiává aszalódott, amelyet már csak az örökzöld borostyán tartott magasba.

A kiszáradt „Ezeréves” 1968-ig még tartotta magát, azután halott törzse ismeretlen körülmények között egyszer csak eltűnt. Talán senkinek sem jutott eszébe érdeklődni, hogy kinek a tűzhegyében kötött ki.

Helyét a Mecsek Egyesület 2004-ben emlékkövel és táblával tisztelte meg.

Öregkori álmaimban sokszor megjelenik az öreg, kiszáradt fa sziluettje. Figyelmeztet, hogy a világ minden öszszeharácsolt kincse, anyagi java csak múló szemét. A lelkét vesztő ember csak semmit érő ócska kacattá válik a múló idő sülyesztőjében.

Pályázati ajánló

Anti-dizkriminációs programok támogatása a médiában – A dizkrimináció csökkentésének elősegítése a médián keresztül /TÁMOP-5.5.4.B-09/1

Kiíró: Nemzeti Fejlesztési Ügynökség

Beadási határidő: 2009. július 20.

Pályázók köre: a magyarországi nemzeti és etnikai kisebbségekkel kapcsolatos tevékenység, valamint az alábbi KSH besorolás alá tartoznak: egyéb egyesület (KSH 529), közalapítvány (KSH 561), egyéb alapítvány (KSH 569), egyesülés (KSH 591), közhasznú társaság (KSH 57), illetve a 2007. július 1-jét követően átalakulással létrejövő közhasznú tevékenységet folytató nonprofit gazdasági társaságok (Kft., Zrt., Bt., Kkt. (KSH 599, KSH69).

A pályázat célja, hogy a média eszközeinek felhasználásával a dizkriminációval fenyegetett, hátrányos helyzetű társadalmi csoportok (elsősorban a romák, a fogyatékosok, valamint a nők) társadalmi befogadását erősítse, az irántuk megnyilvánuló előítéleteket és hátrányos megkülönböztetésüket csökkentse annak érdekében, hogy elősegítse mind a társadalmi, mind a munkaerő-piaci integrációjukat.

Rendelkezésre álló forrás: a pályázat meghirdetésekor a konstrukció keretében a támogatásra

rendelkezésre álló teljes keretösszeg 1 500 000 000 Ft, amelyből a B) komponens tervezett keretösszege: 1 000 000 000 Ft.

A jelen pályázat keretében elnyerhető támogatás összege: legalább 100 millió Ft, de legfeljebb 200 millió Ft lehet.

A pályázatok benyújtása 2009. június 22-től 2009. július 20-ig lehetséges. A pályázatok benyújtása és elbírálása egy szakaszban történik. A pályázati feltételekkel, tudnivalókkal kapcsolatosan információkat az NFÜ honlapján talál (<http://www.nfu.hu>), felvilágosítást pedig a Nemzeti Fejlesztési Ügynökség telefonos ügyfélszolgálatára nyújt. Az NFÜ ügyfélszolgálatának kék száma: 06-40-638-638.

Európai Menekültügyi Alap 2009 / IRM/TKFO/113-7/2009

Kiíró: Igazságügyi és Rendészeti Minisztérium

Beadási határidő: 2009. június 5.

Célkitűzések és a program időtartama: Az Európai Menekültügyi Alapból származó pénzeszközök az alábbi célkitűzésekre használhatók fel: 1) a tisztességes és hatékony menekültügyi eljárás biztosítása;

2) a befogadási feltételek fejlesztése; 3) menekültek és oltalmazottak társadalomba való beilleszkedése; 4) a menekültpolitika fejlesztését, figyelemmel kísérését és értékelését célzó tagállami képességek javítása; 5) áttelepítési program kidolgozásának elősegítése.

A projektek időtartama: 2010. január 1. - 2010. december 31.

A pályázat benyújtása: a pályázók önállóan, de mással társulva is nyújthatnak be pályázatot. Egy

szervezet több pályázatot is benyújthat, illetve többen partnereként vehetnek részt, azonban a pályázatok között átfedés nem lehetséges.

Az alábbi kategóriákba tartozó szervezetek pályázhatnak:

Nonprofit szervezet

Költségvetési szerv és intézménye

Gazdasági társaságok (a projekteknek azonban nonprofit jellegűeknek kell lenniük)

A pályázatok beérkezési határideje 2009. június 5. 12.00 óra

További információ: a pályázattal kapcsolatos további részletek a Pályázati Útmutatóban

találhatók, amely a jelen pályázati felhívás szövegével és a pályázati úrlapokkal együtt az Igazságügyi és Rendészeti Minisztérium honlapján (<http://www.irm.gov.hu> /Európai Unió pályázatok/Európai Menekültügyi Alap/Pályázatok/Aktuális információk) olvasható és tölthető le.

További felvilágosítás az alábbi e-mailcímen kérhető: ema@irm.gov.hu

A Szociális és Munkaügyi Minisztérium kábítószerügyi pályázatai

Kiíró: Szociális és Munkaügyi Minisztérium

Beadási határidő: 2009. június 3.

A Szociális és Munkaügyi Minisztérium az alábbi pályázati felhívásokat hirdeti meg összesen 695 000 000 Ft értékben:

Pályázat kódja	Pályázat megnevezése	Pályázat keretösszege	Beadási határidő
KAB-AL-09-A/B/C	Szenvedélybetegek alacsonyküszöbű szolgáltatását végző szervezetek támogatása	120 000 000 Ft	2009. május 18.
KAB-IPP-09	Alap- és középfokú nevelési-oktatási intézmények számára iskolai egészségfejlesztési-drogmegelőzési tevékenység támogatása	160 000 000 Ft	2009. május 20.
KAB-KEF-09-A/B/C/D	Kábítószerügyi Egyeztető Fórumok (KEF-ek) megalakulására, valamint működésük fejlesztésére, és a drog-probléma kezelését célzó helyi stratégiák megvalósulásának előmozdítása	90 000 000 Ft	2009. június 3.
KAB-KOM-09-A/B/C	Kábítószer-probléma kezelésével kapcsolatos kommunikációs eszközök fejlesztésének támogatása	25 000 000 Ft	2009. május 20.
KAB-KP-09-A/B/C	A kábítószer-probléma kezelésével kapcsolatos képzési tevékenység támogatása	35 000 000 Ft	2009. május 18.
KAB-KRI-09-A/B	szenvedélybeteg-ellátórendszer kiegészítő működési támogatása	40 000 000 Ft	2009. május 21.
KAB-KT-09	Kábítószer-problémával kapcsolatos vizsgálatok, kutatások támogatása	25 000 000 Ft	2009. május 18.
KAB-PR-09-A/B/C	Kábítószer-fogyasztókkal és kábítószer-prevencióval foglalkozó szervezetek komplex megelőző és egészségfejlesztési programjainak támogatása	150 000 000 Ft	2009. május 22.
KAB-RE-09-A/B/C	Szenvedélybetegek reszocializációját, re-integrációját elősegítő fejlesztések támogatása	50 000 000 Ft	2009. május 20.

A pályázati felhívásokat és útmutatókat a Pályázati felhíváskeresőben tekintheti meg. A pályázás módja minden esetben internetes, vagyis az EPER-ben kell benyújtani a pályázatokat. Az EPER-ben folyamatosan, április 24-ig válnak elérhetővé a pályázati adatlapok.

További információk: A pályázati felhívások és a pályázati útmutatók elektronikus úton letölthetők a www.szmm.gov.hu, valamint a www.esf.hu honlapokról. A pályázatokkal kapcsolatban további információkat az (1) 273-4250 telefonszámon, valamint az hazaitamogatas@esf.hu e-mail címen is kaphatnak a pályázók ügyfélszolgálatunktól.

Európai Nyelvi Díj 2009

Kiíró: Tempus Közalapítvány

Beadási határidő: 2009. június 26.

Az Európai Nyelvi Díj az Európai Bizottság és az Oktatási és Kulturális Minisztérium által támogatott kezdeményezés, amelynek célja, hogy hivatalos elismerésben részesítse az idegen nyelvek tanítása terén megvalósuló, példaértékűnek minősülő és innovatív programokat, folyamato-

kat az oktatás és képzés bármely szintjén. A nyertes pályázatot benyújtó intézmények és megjelölt partnereik oklevelet kapnak, melyet az Európai Bizottság Többnyelvűségi Biztosa, valamint az Oktatási és Kulturális Miniszter lát el kézzel. Továbbá használhatják az Európai Nyelvi Díj emblémáját céges dokumentumaikon, kiadványaikon. A díjazottak anyagi támogatásban is részesülnek az Oktatási és Kulturális Minisztérium által biztosított keretből. A Díj átadására ünnepélyes keretek között kerül sor Budapesten.

A pályázásra jogosultak köre: Az Európai Nyelvi Díjra jogosult bármely, az európai nyelvek tanítása terén megvalósuló program, függetlenül attól, hogy annak oktatási, képző- vagy továbbképző intézmény, helyi vagy regionális hivatal, vállalat vagy más, Magyarországon bejegyzett szervezet (illetve ezek önálló szervezeti egysége) ad otthont. Az Európai Nyelvi Díj olyan programnak adományozható, amelynek kidolgozása a közelmúltban zárult le, és amelyet a mindennapok gyakorlatában már alkalmazzanak, vagy a program gyakorlati alkalmazását még csak tervezik, de azt alaposan előkészítették.

Prioritások 2009-ben: az Európai Nyelvi Díjra pályázók közül előnyt élveznek az éves prioritások területén működő programok. Az idei évben az alábbi 4 prioritás érvényesül:

- Kultúrák közötti párbeszéd.
- Nyelvek és az üzleti élet.
- Egész életen át tartó tanulást támogató nyelvi programok.
- Tantárgyközi integráció.

A fenti kategóriák nem jelentenek kizárólagosságot a pályázás során, más programok is jogosultak pályázni, amennyiben megfelelnek az Európai Nyelvi Díj egyéb keretrendszerének.

További információ: Pályázni a Tempus Közalapítványtól igényelt úrlapon lehet. Az űrlap letölthető a TKA honlapjáról (www.tka.hu) vagy kérhető az Információs Irodától (T: 06-1-237-1320, info@tpf.hu).

Tematikus hálózatok

Kiíró: Tempus Közalapítvány

Beadási határidő: 2009. szeptember 1.

A helyi hatóságok gyakran kerülnek szembe olyan új problémákkal, illetve vesznek részt különböző szakpolitikák végrehajtásában, amelyek sok esetben kapcsolódnak európai szinten megvalósuló szakpolitikai fejleményekhez. A települések között kölcsönös érdeklődést kiváltó témákban kialakuló hálózatok fontos eszközök lehetnek, mivel lehetővé teszik a tájékozott eszmecseréket és a bevált, jó gyakorlatok cseréjét.

A program ezért támogatja a testvérvárosi kapcsolatok keretében, legalább három város részvételével megrendezett konferenciákat és műhelymunkákat.

Pályázati feltételek

A konferenciáknak és a műhelymunkáknak

- összhangban kell lenniük a program célkitűzéseivel
- minden esetben testvérvárosi kapcsolatok keretében kell megvalósulniuk
- legalább négy különböző részt vevő ország (legalább egynek az EU tagállamának kell lennie) négy településéről, összesen legalább **30 személy** részvételével
- a résztvevők legalább **30%-ának** a fogadó várostól eltérő, a részvételre jogosult országokból kell érkeznie.
- részt vevő országok egyikében kell megrendezésre kerülniük
- időtartama maximum **21 nap**, és projektenként legalább három esemény tervezése szükséges
- a projekt időtartama maximum **24 hónap**

Pályázók köre: helyi és regionális önkormányzatok; helyi hatóságokat képviselő szövetségek; non-profit szervezetek vagy helyi hatóságokat képviselő jogi státusszal rendelkező testvérvárosi bizottságok

Támogatás mértéke: a támogatást a konferenciák vagy műhelymunkák résztvevőinek napi létszáma alapján számolják ki, illetve ezt kiegészíteti egy átalányösszegű támogatás, ha a projekt keretében kommunikációs eszközöket is készítenek. A támogatás min. **10.000 EUR/projekt**, maximum **150.000 EUR/projekt**.

Pályázati határidő: 2009. szeptember 1. Megvalósulási időszak: 2010. január 1. - 2010. május 30.

Európa a polgárokért

Kiíró: Európai Bizottság

Beadási határidő: 2009. szeptember 1.

Az Európai Bizottság új, 2007-től 2013-ig tartó programjának az a szerepe, hogy igazi kapocs legyen a polgárok és az Unió között.

A polgárok aktív részvétele Európa közös építésében elengedhetetlenül szükséges. A program ennek érdekében támogatja különböző országok polgárainak és szervezetinek együttműködését, hogy találkozzanak, közösen cselekedjenek, és együtt alakítsák ki saját elképzelésüket egy nemzeteken túlmutató, de a sokszínűséget tiszteletben tartó európai környezetről.

A program általános célkitűzései:

- Lehetővé tenni a polgárok számára, hogy aktívan részt vegyenek egy hozzájuk közel álló, demokratikus, a világra nyitott, kulturális sokszínűségében egységes Európa alakításában – röviden az európai uniós állampolgárság fejlesztése

- A közös értékeken, történelmen és kultúrán alapuló európai identitás erősítése

- A polgárokban erősíteni azt az érzést, hogy az Európai Unió az övék

- Erősíteni a toleranciát és a kölcsönös megértést az európai polgárok között, tiszteletben tartva és népszerűsítve a kulturális és nyelvi sokszínűséget, ugyanakkor hozzájárulva az interkulturális párbeszédhez

Pályázók köre: helyi hatóságok és szervezetek; európai közpolitikákat kutató szervezetek; állampolgári csoportok; civil szervezetek; nonprofit, nem kormányzati szervezetek; kamarák; oktatási intézmények; önkéntes munkával foglalkozó szervezetek; amatőr sporttal foglalkozó szervezetek

A felsorolás nem kizárólagos, illetve pályázattípusonként eltérő lehet.

Részt vevő országok: az Európai Unió 27 tagállama és Horvátország

Prioritások

- Az Európai Unió jövője és alapvető értékei
- Aktív európai polgárság: részvétel és demokrácia Európában
- Interkulturális párbeszéd
- Jólét Európában: munka, szociális kohézió és fenntartható fejlődés
- Az EU politikák hatása a társadalmakra

2009-es prioritások

- A berlini fal leomlásának 20. évfordulója
- Európa parlamenti választások és intézményi fejlesztések
- A kultúrák közti párbeszéd beépítése: módszertani aspektusok
- A polgárok elköteleződése az EU prioritásait jelentő nagy társadalmi témák iránt, mint amilyen pl. az éghajlvtálozás és az energia
- A bevándorlás kihívásai

Pályázati beadási határidők 2009-ben

Testvérvárosi találkozók:

2009. június 1. Megvalósulási időszak: 2009. október 1. – 2010. június 30.

2009. szeptember 1. Megvalósulási időszak: 2010. január 1. – 2010. szeptember 30.

Tematikus hálózatok

2009. szeptember 1. Megvalósulási időszak: 2010. január 1. – 2010. május 30.

Állampolgári projektek

2009. június 1.

Kísérő intézkedések

2009. június 1.

A pályázatokat az Oktatási, Audiovizuális és Kulturális Végrehajtó Ügynökség (EACEA) kezeli. A 2009-es pályázati felhívás letölthető az alábbi oldalról:

http://eacea.ec.europa.eu/citizenship/guide/documents/EACEA_2008_0185_HU.pdf

További részletes információ található még az Európai Bizottság honlapján:

http://ec.europa.eu/citizenship/index_en.html

*Összeállította:
Megyesi Schwartz Éva*

A Pécsi Közművelődési Tanács tisztelettel meghívja Önt
a Civil Közösségek Házában 2009. május 25-én 9-14.30-ig tartó nyilvános ülésére, melynek címe:

Együttműködés a döntés-előkészítésben

A Pécsi Közművelődési Tanács lehetőségei a kulturális érdekvégyesítésben

Találkozónkon a következő kérdésekre keressük a választ:

- Mi a közművelődési tanács, hogyan lehet láthatóbbá tenni úgy a civilek, mint a döntéshozók felé?
- Hogyan működik a kulturális érdekvégyesítés?
- Hogyan látják egymást a döntés-előkészítési folyamat résztvevői?
- A jelen helyzetben hogyan fokozható a civil részvétel az EKF programban?

Program (9 – 14.30-ig)

9 órától

- Köszöntő
- Bemutató kör, majd
- A Pécsi Közművelődési Tanács megalakulásáról, tevékenységéről, céljairól beszél a Tanács elnöke, jelenlegi és következő soros elnöke, Orcsik Ferenc, Peták Péter, Kis Varga István.

- Word Café I.

12 órától Szendvicsebéd

12.30-tól

- World Café II.
- Zárszó, a nap rövid összefoglalása

World Café módszerrel tárgyaljuk meg az alábbi kérdéseket:

- Mit várnak el egymástól a szereplők (csoportosítsák) (döntéshozó/képviselő, döntéselőkészítő/hivatalnok, civil/tanácstag)
- Mit várnak el a KMT-től a helyi civilek?
- Milyen előnyei vannak az érintettek részvételének a döntéselőkészítésben?
- Mit tehet a Pécsi Közművelődési Tanács az EKF program sikeréért?

Május 25-én hétfőn 16.30-kor a Kisboldogasszony u. 9/a és 9/1 között (Galamb és Kisállattenyésztő Egyesület székháza) a növényi alapú permetlevelekről tart előadást a Noé BARKÁJA Egyesület. Információ: 20/586-1281

Köszönet az 1%-ért

KINDI Egyesület

7633 Pécs, Szőnyi O. u. 3

Adószám: 18318371-1-02

Egyesületünk tagsága ezúton mond köszönetet mindazoknak, akik 2007-évi jövedelemadójuk 1%-át nekünk ajánlották fel **387.213.-Ft** értékben.

Az összeget néptánc-hagyományok CD, német nyelvű szak-

mai anyag, gyermekkönyv, barkács eszközök, barkácsanyagok, gyermeköltöző szekrény, gyermekfektető vásárlására fordítottuk.

Az egyesület vezetősége köszöni a támogatást és reméli a tisztelt támogatók további pártfogását.

Lampert Gáborné
Elnök

A CIVIL KORZÓ előfizethető az alábbi megrendelő visszaküldésével (Nevelők Háza Egyesület, 7624 Pécs, Szent István tér 17.) és a díj befizetésével (átutalással a 11731001-20201519 számlaszámra, csekken, vagy személyesen. Igény esetén csekket küldünk. Az előfizetési díj 1250 Ft/év (10 szám).

MEGRENDELŐ

Számlázási cím

Megrendelő neve:

Irányítószám: Település:

Utca, házszám:

Telefon: Fax: Email:

Postázási cím (ha más mint a számlázási cím)

Megrendelő neve:

Irányítószám: Település:

Utca, házszám:

Telefon: Fax: Email:

Dátum: Megrendelő aláírása:

A Nevelők Háza Egyesület szolgáltatásai



7624 Pécs, Szent István tér 17.
Tel./Fax: 72/ 315-679, 215-543
E-mail: nevhaz@t-online.hu, civilhaz@civilhaz-pecs.hu
Web: www.civilhaz-pecs.hu

A Baranya megyei civil szolgáltató központ működtetéséhez kapcsolódó feladatok

- 1) Elősegíti a civil szervezetek és a megyei, települési, valamint kisebbségi önkormányzatok együttműködését, a civil szervezetek közreműködését az önkormányzati döntés-előkészítésben, döntéshozatalban. Pl. rendszeres, intézményes egyeztető párbeszéd-fórumok, kerekasztalok létrehozásának ösztönzése; a közfeladat-kihelyezés gyakorlatának szorgalmazása, elősegítése; helyi önkormányzati civil referensi státuszok kialakításának ösztönzése.
- 2) Folyamatos működésű szakmai tanácsadási rendszer megvalósítása:
 - a. jogi, közhasznúsági,
 - b. pénzügyi, könyvelési, adózási kérdésekben,
 - c. pályázati módszerekre, technikákra vonatkozóan,
 - d. Közösségi Technológia Központ működtetése.
- 3) Képzések megvalósítása, a helyi civil szervezeteket leginkább érintő témákban (pl. szervezeti, menedzselési kérdések, kapcsolatépítési, szponzorszervezési technikák, pályázatkészítési tudnivalók, EU-s témakörök stb.).
- 4) Folyamatos információszolgáltatás biztosítása: adatbázis építése, rendszeres aktualizálása és rendelkezésre bocsátása (együttműködve a többi civil szolgáltató központtal az erre a célra fenntartott intraneten, valamint a civil szolgáltató központ honlapján), különösen a következő területeken:
 - a. a megye civil szervezeti regisztere,
 - b. pályázati lehetőségek, kiírások, úrlapok biztosítása,
 - c. megyei ernyőszervezeti nyilvántartás,
 - d. megyei szakértői, előadói lista.
- 5) Civilszakmai dokumentációtár építése: könyvek, segédanyagok, audiovizuális anyagok gyűjtése, kölcsönzése, valamint az elektronikusan rendelkezésre álló, szabadon terjeszthető anyagok bemutatása a civil szolgáltató központ honlapján.
- 6) Rendszeres kapcsolattartás a civil szervezetek széles körével elektronikus vagy nyomtatott hírlevél kiadása keretében.
- 7) Az információ-szolgáltatás keretében a civil szolgáltató központ tevékenységével összefüggő információk közzététele érdekében internetes honlapot szerkeszt, illetve azt folyamatosan aktualizálja. A honlapon fel kell tüntetni a programmal kapcsolatos leglényegesebb információkat, az igénybe vehető szolgáltatásokat, azok helyét, idejét, módját, ellenértékét, egyéb feltételeit.
- 8) Konkrét tevékenységi együttműködést alakít ki az adott terület egyéb közösségi szolgáltatóival, pl. esélyek háza, regionális ifjúsági szolgáltató irodák, teleházak, kistérségi megbízottak és menedzserek, falugondnokok, európai információs pontok.
- 9) Hálózati funkció: együttműködik a feladatmegvalósításban a megye hasonló vagy részben hasonló célú civil szervezeteivel, más szolgáltató-fejlesztő szervezeteivel, valamint a többi megyei civil szolgáltató központtal.

NEM KELL HŐSNEK LENNED

**Adód 1%-a is
szupernagy
segítség.**



www.nemkellhos.hu

Készült a



megbízásából az



támogatásával